

муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №161
Красноармейского района Волгограда»
адрес: 400031, Россия, г. Волгоград, ул. им. Ломакина, 9, телефон: 62-00-73
ИНН 3448019264, КПН 344801001, ОГРН 103401198577

ПРИЯТО

Педагогическим советом МОУ
Детский сад №161
от 30.08.2022 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ



Рабочая программа
совместной деятельности педагога с детьми 5-6 лет,
старшая группа
на 2022-2023 учебный год

Воспитатель: Буйволова С.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Нормативные документы	3
1.3 Цель задачи рабочей программы	4
1.4 Принципы и подходы в организации образовательного процесса	5
1.5 Характеристика возрастных особенностей воспитанников	6
1.6 планируемые результаты освоения Программы	8
2. Содержательный раздел	11
2.1 Учебный план реализации ООП ДО	11
2.2 Модель образовательного процесса	18
2.3 Планирование работы с детьми в группе	20
2.3.1 Примерное годовое планирование	20
2.3.2 Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность)	22
2.4 Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей	77
2.5 Примерный набор материалов и оборудования, необходимых для организации образовательной области	86
2.6 Мониторинг освоения программы образовательной области	92
2.7 Взаимодействие с семьей, социумом	95
3. Организационный раздел	102
3.1 Оформление предметно-пространственной среды	102
3.2 Режим дня, структура НОД	107
3.3 Программно-методический комплекс образовательного процесса	112

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А. Михайловой, образовательной программы ДОУ – в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей старшей группы.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям – социальному-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому, физическому. [ФГОС п. 2.1]

1.2 НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- Конституцией РФ ст.43, 72;
- Конвенцией о правах ребенка (1989 г.);
- Федеральным законом от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 г. N 1014 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 г. N 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Уставом ДОУ.

1.3 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Цель программы — создать каждому ребенку возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. [«Детство» стр. 5]

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, доброму, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки. [«Детство» стр. 6]

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

1.4 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Рабочая программа соответствует следующим принципам:

- Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип сотрудничества с семьей.

- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей. [ФГОС п. 1.4]

1.5 ХАРАКТЕРИСТИКА ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все

части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2, 4, 6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто

пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

1.6 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования включает целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013г. Министерства образования и науки РФ).

•Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

•Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.

•Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределить роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснять замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. Имеет богатый словарный запас Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения Самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.

•Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами.

- Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.

- Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования.

- Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.

- Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.

- Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.

- Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, яких событиях недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках другие города, другие страны мира.

- Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей.

- Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по

нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ООП ДО.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Нормативно-правовая база для составления учебного плана:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 года. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 года

- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014

"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26).

- Инструктивно-методическое письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» от 14.03.2000 г. № 65/23- 16.

- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 161

- Основная общеобразовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 161, реализующего образовательную программу дошкольного образования, составленную в соответствии с ФГОС ДО.

Основными задачами плана непосредственно образовательной деятельности являются:

Регулирование объема образовательной нагрузки

Реализация Федеральных государственных образовательных стандартов к содержанию воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Обеспечение единства всех уровней (федерального, регионального и ДОУ).

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность образовательных областей:
социально-коммуникативное развитие;
познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие,

которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Учебный план состоит из инвариантной (базовой) части.

1. Основная (инвариантная) обязательная образовательная деятельность, обеспечивающая реализацию ФГОС к содержанию воспитательно – образовательного процесса в ДОУ.

Инвариантная часть непосредственно образовательной деятельности с детьми организуется утром и во вторую половину дня.

Учебный план ориентирован на организацию непосредственно образовательной деятельности в режиме 5-ти дневной рабочей недели. Продолжительность учебного года составит 37 недель.

Данный учебный план составлен для организации деятельности с детьми раннего возраста с 2 до 3 лет и дошкольного возраста с 3 до 7 лет. Непосредственно образовательная деятельность в первой младшей группе проводится преимущественно по подгруппам, сформированным с учетом уровня развития воспитанников. В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 (п.11.9, 11.10, 11.11,11.12), продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (далее НОД)

- в первой младшей группе (с 2-3 лет) не более 10 минут,
- во второй младшей группе (с 3-4 лет) не более 15 минут,
- в средней группе (с 4-5 лет) не более 20 минут,
- в старшей группе (с 5-6 лет) не более 25 минут,
- в подготовительной к школе группе не более 30 минут.

В первой половине дня в младших, средних и старших группах планируются не более двух НОД, а в подготовительных группах– не более трех.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группе не превышает 30-40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному развитию и физическому развитию проводится со всей группой. Количество непосредственно образовательной деятельности и ее продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13.

В группе детей старшего дошкольного возраста непосредственно образовательная деятельность во второй половине дня планируется не чаще 3-х раз в неделю, преимущественно двигательного и художественно-эстетического характера.

Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью составляют не менее 10 минут.

В середине НОД статического характера проводится физкультурная тематическая минутка (продолжительность 2-3 минуты).

Содержание Программы в полном объеме реализуется в совместной и специально организованной деятельности педагогов и детей, а также через оптимальную организацию самостоятельной деятельности детей.

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает - Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Реализуется в организованной деятельности с первой младшей группы. Основными формами коррекционно-педагогической работы в процессе физического развития являются индивидуальные и групповые виды организованной деятельности по физическому развитию детей. С детьми планируется три (два в первой младшей группе) непосредственно образовательных вида деятельности по физическому развитию в неделю. Одно из них для детей 5-7 лет – на воздухе.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной

деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Реализуется в НОД по ознакомлению с окружающим, ручному труду и повседневной жизни.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Реализуется в НОД по сенсорике (первая младшая), ознакомлению с предметным, природным окружением, явлениями общественной жизни, при формировании элементарных математических представлений, конструктивной деятельности, а в коррекционных группах в повседневной жизни при организации строительных игр.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Реализуется в НОД по развитию речи, чтению художественной литературы.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). Реализуется в НОД по музыкальному развитию, изодеятельности (лепке, рисованию, аппликации), совместной деятельности детей и взрослого при чтении художественной литературы.

Условия организации ежедневной образовательной деятельности детей

в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13

Виды деятельности	Младшие группы	Средняя группа	Старшая группа	Подг. к школе группа
Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования (п.11.4)			5,5 - 6 часов	
Продолжительность прогулки (п.11.5)			3 – 4 часа	
Длительность самостоятельной деятельности детей (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) (п.11.8)			3 – 4 часа	
Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (п.11.10)	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня (п.11.11)	30 минут В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку	40 минут	45 минут	1,5 часа
			Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут	
Непосредственно образовательная деятельность во второй половине дня после дневного сна (п.11.12)	15 мин В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку	20 минут	25 минут	30 минут
Организация образовательной деятельности, требующая повышенной познавательной активности и	В первую половину дня Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.д.			

умственного напряжения детей (п.11.13)				
Объем недельной двигательной активности воспитанников в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности (п.12.12)			6-8 часов	
Организация непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию (п.12.5)		3 раза в неделю		
	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
		В тёплое время года на открытом воздухе		
			Одно круглогодично на открытом воздухе	

Организация непрерывной образовательной деятельности

Вид непосредственно образовательной деятельности	Организует	Количество НОД в неделю					Подг. к школе группы	
		Группы общеразвивающей направленности						
		Ранний возраст	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы			
Продуктивная деятельность	Воспитатель	2	2	2	2		2	
Коммуникативная деятельность	Воспитатель	1	1	1	1		1	
Познавательная деятельность	Воспитатель	1	1	1	1		1	
Познавательно-исследовательская деятельность	Воспитатель	2	2	2	1		1	
	Воспитатель				1		1	
Двигательная деятельность	Воспитатель	2	1	1	1		1	
	Воспитатель		2	2	2		2	

Музыкально-художественная деятельность	Музыкальный руководитель	2	2	2	2	2
Объем образовательной нагрузки в день	Количество	2	2-3	2-3	2-3	2-3
	Продолжительность НОД	10 мин.	15 мин.	20 мин.	20-25 мин.	30 мин.
	В часах	20 мин.	30-45 мин.	40 мин. - 1ч.	45 мин. - 1ч. 05мин.	1ч. - 1,5 ч.
Объём образовательной нагрузки за неделю	Количество НОД	10	11	11	12	12
	В часах	1 час 40 мин.	2 часа 45 мин.	3 часа 40 мин.	4 часа 15 мин.	6 часов
Объём образовательной нагрузки в месяц	Количество НОД	40	44	44	48	48
	В часах	6 часов 40 мин.	11 часов	14 часов 40 мин.	17 часов	24 часа
Объём образовательной нагрузки в год	Количество НОД	310	341	341	372	372
	В часах	51 час 40 мин.	85 часов 15 мин.	113 часов 40 мин.	131 час 45 мин.	186 часов

2.2 МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Модель образовательного процесса включает в себя:

- совместную деятельность взрослого и детей;
- самостоятельную деятельность детей.

Совместная деятельность взрослого и детей подразделяется на:

- непрерывную образовательную деятельность;

- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных моментов.

Непрерывная образовательная деятельность проводится по следующим образовательным областям:

- «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социо-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

- «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслоного восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

- «Социально-коммуникативное развитие»;

Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям

- «Физическое развитие»;

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как

координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов включает в себя:

- беседы по развитию речи, по ОБЖ, по ПДД, беседа из опыта, развитие культурно-гигиенических навыков;
 - дидактические игры на развитие памяти, внимание, речи, мышление, по математике, по художественно-эстетическому развитию;
 - двигательная деятельность: утренняя гимнастика, гимнастика пробуждения;
 - прогулка: наблюдение, трудовая деятельность, подвижные игры, индивидуальная работа по ФИЗО;
 - чтение художественной литературы, заучивание наизусть, рассказывание сказок;
 - музыкально-художественная деятельность: дидактические игры по музыкальному воспитанию, игры-хороводы, слушании музыки, пение песен;
 - познавательно-исследовательская деятельность: опыты, эксперименты, патриотическое воспитание, человек в истории развитии;
 - театрализованная деятельность;
 - индивидуальная работа: по развитию речи, по математике, по конструированию, по ИЗО, по социальному миру.
- Для осуществления самостоятельной деятельности детей воспитателями создаются условия для:

- деятельности в уголке природы;
- художественно-творческой деятельности;
- сюжетно-ролевых игр;
- конструктивных игр;
- деятельности с настольно-печатными играми;
- игр с физкультурным оборудованием;
- театрализованной деятельности;
- музыкальной деятельности.

2.3 ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ГРУППЕ

2.3.1 ПРИМЕРНОЕ ГОДОВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Неделя	Тема
Сентябрь	
1	Сегодня – дошкольята, завтра – школьники
2	Осенняя пора, очей очарованье
3	Труд людей осенью
4	Земля – наш общий дом
Октябрь	
1	Мой город
2	Родная страна
3	Мир предметов и техники
4	Труд взрослых. Профессии
Ноябрь	
1	Семья и семейные традиции
2	Наши добрые дела
3	Поздняя осень
4	Мир комнатных растений
Декабрь	
1	Зимушка-зима

2	Будь осторожен!
3	Готовимся к новогоднему празднику
4	Зимние чудеса
Январь	
1	
2	Неделя игры
3	Неделя творчества
4	Неделя познания. Зимушка хрустальная
Февраль	
1	Друзья спорта
2	Юные путешественники
3	Зашитники Отечества!
4	Народная культура и традиции
Март	
1	Женский праздник
2	Уроки вежливости и этикета
3	Весна пришла!
4	Неделя книги
Апрель	
1	Неделя здоровья
2	Космические просторы
3	Юный гражданин
4	Дорожная азбука
Май	
1	9 мая
2	Искусство и культура
3	Опыты и эксперименты
4	Экологическая тропа

2.3.2 КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (НОД И СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)

Познавательное развитие

Дата	Программное содержание		Совместная деятельность.
	Математическое развитие. Коротовских.Л.И.	Экология Воронкевич.О.А.	
Сентябрь 3 неделя	Занятие № 72. Стр.120. Цель: закреплять умение считать в пределах 10, обозначать число соответствующей цифрой. Совершенствовать умение сравнивать предметы.Способствовать развитию логического мышления.	Занятие № 1. Стр.197. Тема: « Наблюдение за черепахой». Цель: обобщить знания детей о жиаом объекте. Закрепить знания о внешнем виде.Воспитывать познавательный интерес к особенностям поведения животных	Игровое упражнение «Назови и покажи знакомые геометрические фигуры». Игровое упражнение «Сосчитай фигуры». Физкультминутка. Чтение худ.литерат. Г. Глушнев. « Черепаха».
4 неделя	Занятие № 73.Стр.121. Цель: познакомить с понятиями точка и прямая; учить рисовать прямую линию. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета. Закреплять умение видеть в знакомых предметах известные геометрические фигуры. Продолжать работу по развитию логического мышления.	Занятие № 2. Стр.198. Тема: « Рассматривание и сравнение овощей и фруктов». Цель: закрепить знание детей о характерных свойствах овощей и фруктов. Уточнить, кто и где выращивает овощи и фрукты.	Д/И «Найди предмет такой же формы». Игровое упражнение с веером цифр «Считаем по порядку». Физкультминутка. Беседа « Наш урожай». Экологические игры: « Вершки-корешки». « Чудесный мешочек».
Октябрь 1 неделя	Занятие № 74. Стр.123. Цель: познакомить с углом,	Занятие № 1.Стр.199. Тема: « Беседа о домашних	Д/И «Узнай цифру по описанию».

	<p>прямым и острый углом. Продолжать развивать логическое мышление. Развивать умение работать в тетради</p>	<p>животных».</p> <p>Цель: закрепить понятие «домашние животные». Учить составлять описательные рассказы о домашних животных с использованием моделей.</p>	<p>Беседа о прямой линии, об угле, прямом и остром углах. Д/И «Найди острые и прямые углы». Экологические игры: « откуда хлеб пришёл». « Домашние и дикие животные».</p>
2 неделя	<p>Занятие № 75.Стр.124. Цель:познакомить детей с составом чисел 2 и 3 из единиц. Продолжать учить моделировать геометрические фигуры. Закреплять навыки счета. Продолжать учить складывать изображения из палочек.</p>	<p>Занятие № 2. Стр.202. Тема: « Рассматривание и сравнение злаковых растений .</p> <p>Цель: познакомить детей со злаковыми растениями, из которых выпекают чёрный и белый хлеб.</p>	<p>Игровое упражнение «Выложи из палочек цифру».</p> <p>Игровое упражнение «Составим число».</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Беседа «Октябрь- хлебник». « О чём поведал колосок».</p>
3 неделя	<p>Занятие № 76.Стр.128. Цель:учить детей составлять числа 4 и 5 из единиц. Развивать умение моделировать геометрические фигуры. Учить работать в тетради в клетку.</p>	<p>Занятие № 3. Стр.203. Тема: « Чудесное яблоко, или «Зеркало нашей души».</p> <p>Цель: формировать познавательный интерес к человеку.Познакомить с органом зрения – глазом.</p>	<p>Игровое упражнение «Составим число».</p> <p>Моделирование квадрата из палочек.</p> <p>Чтение худ. литерат. Э. Сорби. « Осенние колосья».</p> <p>Опыт по знакомить со свойствами почвы.</p>
4 неделя	<p>Занятие № 77.Стр.130. Цель:научить составлять из единиц числа 6 и 7. Совершенствовать умение считать предметы, расположенные в беспорядке.</p>	<p>Занятие № 4. Стр.204. Тема: « Речка, реченька,река».</p> <p>Цель: формировать понятие о возникновении реки, её истоках.Продолжать учить детей составлять описательные рассказы.</p>	<p>Игровая ситуация «Собираем урожай».</p> <p>Игровая ситуация «Составим число».</p> <p>Моделирование прямоугольника из палочек.</p>

	Закреплять умение составлять геометрические фигуры и видоизменять их.		Загадки об осенних явлениях природы.
Ноябрь 1 неделя	Занятие № 78.Стр.131. Цель: познакомить с тремя протяжённостями предметов. Закреплять умение считать предметы, расположенные в беспорядке. Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.	Занятие №1 Стр. 207. Тема « Рассматривание и сравнение лисы и собаки». Цель: уточнить и закрепить знания детей об особенностях внешнего вида собаки и лисы.	Игровое упражнение «Составим число». Игровое упражнение «Сгруппируй предметы». Беседа « Как животные леса готовятся к зиме».
2 неделя	Занятие № 79.Стр.133. Цель: учить составлять числа 8 и 9 из отдельных единиц. Совершенствовать умение ориентироваться на плане. Учить сравнивать предметы по разным протяжённостям.	Занятие № 2. Стр.209. Тема: « Рассматривание и сравнение комнатных растений». Цель: закрепить знания детей о комнатных растениях. Учить детей описывать внешний вид растения.	Путешествие к лесовичку. Д/И «Сравни количество шишек». Экологические игры. «Магазин растений-цветочный магазин».

3 неделя	Занятие № 80. Стр.134. Цель: совершенствовать навыки счёта предметов. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине. Совершенствовать навыки предметов.	Занятие № 3. Стр.210. Тема: « Самая быстрая улитка в мире». Цель: познакомить детей с важным органом чувств- ухом. Дать понятие об основных функциях уха.	Д/И «Сосчитай флагжки» Беседа о математических знаках сравнения. Д/И « Кто где живёт». Беседа « Ноябрь- ворота зимы».
4 неделя	Занятие № 81. Стр.136. Цель: совершенствовать умение детей составлять числа из единиц до 10.Закреплять навыки счёта и знание цифр.Развивать логическое мышление в упражнениях с палочками.	Занятие № 4. Стр.211. Тема: « Кто живёт в реке и озере». Цель: закрепить знания о пресноводных обитателях рек и озёр.Развивать умение классифицировать рыб.	Д/И «Расположи знак сравнения» Беседа о математическом знаке сравнения «равно». Экологическая игра. «Оденимся на прогулку»
1 неделя Декабрь	Занятие № 82 Стр.138. Цель: закреплять знания детей о математических знаках «больше», «меньше», познакомить со знаком равенства. Познакомить с игрой «Танграм», учить складывать фигуры.	Занятие № 1.Стр.214. Тема: « Знакомство с волком». Цель: дать детям понятие о волке.развивать умение анализировать.	Игра «Танграм» Работа с карточками на сравнение. Д/И «Разложи дощечки в ряд» Подвижная игра: «Волк и зайцы». Опыт: вносим в группу снег и лёд.
2 неделя	Занятие № 83 Стр. 140. Цель: продолжать учить детей понимать значение знаков «больше», «меньше», «равно». Совершенствовать навыки счёта.	Занятие № 2. Стр. 217. Тема: « Рассматривание комнатных растений». Цель: познакомить с новыми комнатными растениями. С	Д/И «Назови, какой заяц по счету» Д/И «Найди свое место» - детям раздаются карточки с цифрами от 1 до 10;

	Учить детей ориентироваться в пространстве и пользоваться кодировками.	помощью моделей закрепить знания о способах ухода за растениями.	Д/И « Найди дерево по семенам». Беседа: « Наш участок зимой».
3 неделя	Занятие № 84 Стр 142. Цель: познакомить с составом числа 3 из двух меньших чисел. Упражнять в использовании знаков сравнения.	Занятие № 3. Стр.218. Тема: « Беседа о снеге». Цель: развивать умение устанавливать зависимость между состоянием снега и температурой зимой.	Д/И «Назови «соседей» числа» Игровое упражнение «Составим число». Беседа: « Снежная шуба для всего живого». Чтение худ. литературы. И.Бунин. « Первый снег».
4 неделя	Занятие № 85 Стр.144. Цель: учить детей составлять число 4 из двух меньших чисел. Познакомить детей с объёмной формой- кубом.Учить детей моделировать куб.	Занятие № 4.Стр.220. Тема: « Знатоки природы». Цель: закрепить знания детей о природе. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	Д/И «Исправь ошибку» П/И с мячом «На что похожа геометрическая фигура». Моделирование каркаса куба с помощью палочек. Загадки оснеге, пословицы и поговорки о природных явлениях.
Январь 2 неделя	Занятие № 86 Стр.145. Цель: продолжать учить моделировать геометрические фигуры. Учить детей формировать образы на основе схематических изображений.	Занятие № 1. Стр. 222. Тема: « Зимой в лесу». Цель: уточнить и расширить представления детей об образе жизни лесных зверей.	Д/И «Разложи яблоки по вазам» Игровое упражнение «Составим число» Д/И «Исправь ошибку». Экологическая игра: «Найдите, что опишут». Чтение худ. литературы. В.Бианки. « Синичкин календарь».
3 неделя	Занятие № 87 Стр.146. Цель: Закреплять умение	Занятие № 2. Стр.224. Тема: « Растение как живое	Игровое упражнение «Магазин игрушек» - закрепление состава

	<p>составлять число 5 из двух меньших чисел.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на плане.</p> <p>Познакомить детей с треугольной призмой. Продолжать учить моделировать геометрические фигуры.</p>	<p>существо».</p> <p>Цель: закрепить представление детей о том, что для роста растений необходимы тепло, свет, вода, земля.</p>	<p>числа 5, сравнение чисел.</p> <p>Д/И «Назови геометрическую фигуру».</p> <p>Экологическая игра: « Узнай растение».</p> <p>Загадки о зимних явлениях природы.</p>
4 неделя	<p>Занятие № 88 стр.146.</p> <p>Цель: закреплять умение составлять число 5 из двух меньших чисел. Познакомить с видами четырёхугольников. Совершенствовать умение сравнивать числа.</p>	<p>Занятие № 3. Стр.226.</p> <p>Тема: « Для чего человеку нос».</p> <p>Цель: познакомить детей с важным органом чувств- носом и его функциями.</p>	<p>Игровое упражнение «Помоги кукле Маше» - состав числа 5</p> <p>Д/И «Покажи фигуру».</p> <p>Чтение худ. литературы . С.Есенин. « Заметает пурга».</p>
Февраль 1 неделя	<p>Занятие № 89 стр.148.</p> <p>Цель: познакомить с составом числа 6 из двух меньших чисел. Закрепить знания о четырёхугольниках. Продолжать учить детей в тетради.</p>	<p>Занятие № 1. Стр.228.</p> <p>Тема: « Знакомство с животными жарких и холодных стран».</p> <p>Цель: расширять и углублять представление детей о диких животных. Учить детей по внешнему виду животного определять место его обитания.</p>	<p>Д/И «Разложи цветные карандаши».</p> <p>Д/И «Сравни числа»</p> <p>Работа в тетради.</p> <p>Беседа: « О чём рассказывает Красная книга».</p> <p>Экологическая игра: «Угадай, какой наш дом».</p>
2 неделя	<p>Занятие № 90. Стр.149.</p> <p>Цель: учить детей клеить параллелипед из развёртки. Закрепить навыки счёта в пределах 10. Закрепить навыки сравнения</p>	<p>Занятие № 2.Стр.231.</p> <p>Тема: « Наши умные помощники- органы чувств».</p> <p>Цель: сформировать у детей представление о различных</p>	<p>Беседа о параллелипеде.</p> <p>Изготовление параллелипеда из развёртки.</p> <p>П/И «Найди 10 кубов в группе».</p>

	чисел.	средствах и способах познания окружающего мира.	Чтение худ.
3 неделя	<p>Занятие № 91. Стр. 150.</p> <p>Цель:закрепить знания детей о составе числа 7 из двух меньших чисел.</p> <p>Совершенствовать навыки счёта.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по объёму.</p>	<p>Продолжение занятия №2.</p> <p>Тема: « Наши умные помощники-органы чувств».</p> <p>Цель: развитие внимания, связанного с координацией слухового и двигательного анализаторов.</p>	Д/И « Засели числовые домики». П/И «Найди свой обруч» Работа в тетради. Экологическая игра: «Чудесный мешочек». « Какой орган чувств нам помогает об этом узнать».
4 неделя	<p>Занятие № 92. Стр 151.</p> <p>Цель:закрепить умение составлять число 7 из двух меньших чисел.</p> <p>Учить детей измерять предметы с помощью условной мерки.</p> <p>Совершенствовать умение моделировать объёмные фигуры.</p>	<p>Занятие № 3.Стр.237.</p> <p>Тема: « Как много интересного бывает зимой».</p> <p>Цель: сформировать обобщённое представление детей о зиме.</p> <p>Развивать познавательную активность.</p>	Беседа об измерении длины меркой. Игровое упражнение «Пересчитай автомобили». Изготовление целиндра. Работа в тетради. Загадки о зимних явлениях природы, поговорки.
Март 1 неделя	<p>Занятие № 93. Стр. 153.</p> <p>Цель:закрепить умение составлять число 7 из двух меньших чисел.</p> <p>Познакомить детей с тем, что результат счёта при количественном счёте не зависит от направления счёта, а при порядковом счёте зависит.</p> <p>Развивать логическое и творческое мышление.</p>	<p>Занятие № 1.Стр.241.</p> <p>Тема: « У нас в гостях животные».</p> <p>Цель: активизировать знания детей о животных, упражнять в умении обобщать животных по существенным признакам.</p>	Игровое упражнение «Путешествие по детскому саду» Д/И «Разложи апельсины на две тарелки». Экологическая игра: « Чей клов, чьи лапы, чьи хвосты». Чтение худ. литературы. В.Бианки. «Март».

2 неделя	<p>Занятие № 94. Стр. 154.</p> <p>Цель: закрепить знания детей о составе числа 8 из двух меньших чисел. Учить детей ориентироваться на плане. -</p>	<p>Занятие № 2. Стр.243.</p> <p>Тема: «Черенкование комнатных растений».</p> <p>Цель: закреплять знания детей об условиях, необходимых для роста растений, об уходе за ними.</p>	<p>Д/И «Назови числа в обратном порядке» П/И «Встань по росту» Работа в тетради. Уход за посадками, рыхление, полив.</p>
3 неделя	<p>Занятие № 95. Стр. 155.</p> <p>Цель: закрепить знания детей о составе числа 8 из двух меньших чисел. Учить называть числа в обратном порядке.</p>	<p>Занятие № 3. Стр.243.</p> <p>Тема: « Что и как человек ест».</p> <p>Цель: выявить различие в употреблении пищи животными и человеком.</p>	<p>Д/И «Назови числа по порядку до 10» Д/И «Найди такие же дощечки» Работа в тетради. Чтение худ. литературы. Ф.Тютчев. « Весенние воды».</p>
4 неделя	<p>Занятие № 96. Стр.156.</p> <p>Цель: закреплять знания детей о составе числа 9 из двух меньших чисел. Совершенствовать умение измерять с помощью условной мерки. Закрепить навыки счёта.</p>	<p>Занятие № 4. Стр.246.</p> <p>Тема: « Муравьи – санитары леса».</p> <p>Цель: углубить знания детей о муравьях, их образе жизни, сформировать представления об их роли в жизни леса.</p>	<p>Игровое упражнение «Составим число 9». Д/И «Разложи грибы по двум корзинам» Д/И «Измерь длину стола». Поговорки и пословицы о марте. Рассматривание иллюстраций с изображением грачей.</p>
Апрель 1 неделя	<p>Занятие № 97. Стр.158.</p> <p>Цель: закрепить знания детей о составе яисла 9 из двух меньших чисел. Совершенствовать умение измерять с помощью условной мерки. Познакомить с игрой</p>	<p>Занятие № 1. Стр.247.</p> <p>Тема: Экологическая сказка « Ручеёк».</p> <p>Цель: с помощью сказки показать детям взаимосвязь всего живого в природе.</p>	<p>Игровое упражнение «Составим число 9» Игра «Пифагор» Подкормка комнатных растений, уход за ними. Экологическая игра: «Узнай</p>

	«Пифагор».		растение».
2 неделя	Занятие № 98.Стр. 160. Цель: познакомить детей с составом числа 10 из двух меньших чисел. Развивать логическое и образное мышление.	Продолжение. Занятие № 1. Стр.247. Тема: Экологическая сказка « Ручеёк». Цель: с помощью сказки показать детям взаимосвязь всего живого в природе.	Игровое упражнение « Составим число 10» Игровое упражнение «Сколько бельчат качаются на качелях?» Беседа « Апрель- месяц бурного пробуждения». Чтение художественной литературы.О.Мариничева. «Апрель –водолей».
3 неделя	Занятие № 99. Стр.162. Цель: совершенствовать умение детей составлять число 10 из двух меньших чисел. Учить измерять длину с помощью « телесных» мерок.Развивать логическое мышление.	Занятие № 2. Стр.253. Тема: « Доктора леса». Цель: закрепить знания детей о птицах, которые помогают сохранять лес от вредных насекомых.	Д/И «Расставь цифры по порядку» Беседа о способах измерения предметов. Чтение худ. литературы.И. Белякоав. «Подснежник». Пословицы об апреле.
4 неделя	Занятие № 100. Стр.164 Цель: закреплять навыки детей в количественном и порядковом счёте. Совершенствовать навыки измерительной деятельности. Закреплять знания о геометрических фигурах.	Продолжение. Занятие № 2. Стр.253. Тема: « Доктора леса». Цель: закрепить знания детей о птицах, которые помогают сохранять лес от вредных насекомых.	Д/И «Назови соседей» Беседа о способах измерения предметов. Беседа о геометрических фигурах. Пословицы об апреле. Экологическая игра: « Птичка».
Май 1 неделя	Повторение. Занятие № 77.Стр.130. Цель: Совершенствовать умение считать предметы, расположенные	Занятие № 1. Стр.258. Тема: « Заключительная беседа о весне». Цель: закрепить знания детей о	Игровое упражнение «Засели домик числами». Работа с счётными палочками.. Беседа « Чем опасны ядовитые

	в беспорядке. Закреплять умение составлять геометрические фигуры из палочек и видоизменять их.	весенних изменениях в живой и неживой природе.	растения». Чтение художественной литературы. А.Куклин. «Отчего луг жёлтый».
2 неделя	Повторение. Занятие № 80. Стр.134. Цель: Совершенствовать навыки счёта предметов. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине. Совершенствовать навыки конструирования.	Продолжение. Занятие № 1. Стр.258. Тема: « Заключительная беседа о весне». Цель: закрепить знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе.	Д/И «Назови дни недели» Игровое упражнение «Найди выход из лабиринта» Работа в тетради. Э/И « Загадай, мы отгадаем». Чтение худ. лит. Т. Нуждина. « Радуга».

Речевое развитие

Дата	Программное содержание		Совместная деятельность
	Развитие речи. О.С.Ушакова.	Обучение грамоте. Е.О.Астафьева.	
Сентябрь 3 неделя.	Занятие №1.Стр.24. Пересказ сказки «Лиса и рак». Цель: учить связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя.	Тема: «Радуга». Стр.15. Цель: знакомим ребёнка с цветами радуги и последовательностью их расположения. Уточняем и закрепляем знания о цветах.	Чтение русской народной сказки «Хвосты». Игра « Что такое звук, слово, предложение». Д/И «Слова могут звучать громко и тихо».
4 неделя.	Занятие №2. Стр.26. Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами». Цель: учить составлять небольшой сюжетный рассказ по картине.	Тема: «Разноцветные колпачки». Стр.17. Цель: знакомим ребёнка с названием пальцев, учим определять и называть их на самой руке.	Игра « Что вы видите вокруг». Чтение чувашской сказки «Мышка Вострохвостик». Проговаривание скороговорки «Чем меньше слов, тем больше дров».
Октябрь	Занятие № 3. Стр.32.	Тема: «Разноцветные кружки»	Игра «Скажи какой».

1 неделя.	<p>Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки». Цель: учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть.</p>	<p>«Весёлые человечки». Стр.18. Цель: повторяем название цветов радуги, развиваем зрительное и слуховое внимание ребёнка.</p>	<p>Чтение сказки П.Ершов. «Конёк –Горбунок». Проговаривание скороговорок.</p>
2 неделя.	<p>Занятие № 4. Стр. 33. Составление рассказа по скороговорке. Цель: формировать навыки связной речи, уточнить и закрепить правильное произношение звуков.</p>	<p>Тема: «Наша речь». Стр.19. Цель: учим понимать, что такая устная и письменная речь. Развиваем зрительное внимание.</p>	<p>Чтение рассказа Г.Скребицкого «Осень». Игра «Угадай на ощупь». Игра «Найди точное слово».</p>
3 неделя.	<p>Занятие № 5.Стр.38. Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так бывает». Цель: учить выразительно пересказывать текст.</p>	<p>Тема: «Слово, предложение, рассказ». Стр.19. Цель: знакомим ребёнка с тем, что речь состоит из предложений, а предложения состоят из слов.</p>	<p>Чтение стихотворения М.Волошина. «Осень». Игра «Кто больше слов на букву «ю» назовёт». Чтение норвежкой народной сказки «Пирог».</p>
4 неделя.	<p>Занятие № 6. Стр.41. Составление сюжетного рассказа по картине «Мы играем в кубики. Строим дом». Цель: учить составлять сюжетный рассказ по картине, придумывать продолжение сюжета, название картины.</p>	<p>Тема: Звук и буква «А».Стр.9. (1 часть). Цель: познакомить со звуком и буквой, учить определять место звука в слове, писать букву.</p>	<p>Проговаривание скороговорок. Игра «Один-много». Чтение сказки А.Милна «Винни-Пух и все-все-все».</p>
Ноябрь 1 неделя.	<p>Занятие № 7.Стр.44. Составление рассказов на темы стихотворений. Цель: учить рассказывать связно, не отступая от заданной темы.</p>	<p>Тема: Звук и буква «А».Стр.20. (2 часть). Цель: учим ребёнка по нецветным изображениям узнавать знакомые ягоды. Закрепляем образ буквы, количество элементов, входящих в</p>	<p>Игра «Эхо». Игра «Найди точное слово». Чтение произведения В. Драгунский. «Денискины рассказы».</p>

		неё.	
2 неделя.	Занятие № 8. Стр.48. Составление рассказа на заданную тему. Цель: учить составлять короткий рассказ на заданную тему, учить подбирать слова, сходные по звучанию.	Тема: Звук и буква «У». Стр.11. (1часть). Цель: познакомить со звуком и буквой, учить определять место звука в слове, писать букву.	Проговаривание скороговорок. Игра «Кто больше слов на «У» назовёт. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масленый».
3 неделя.	Занятие № 9. Стр.50. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята». Цель: учить выразительно пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя.	Тема: Звук и буква «У». Стр.21. (2часть). Цель: закрепляем название грибов, учим ребёнка звуковому анализу, закрепляем образ буквы «У».	Чтение стихотворения В.Кудлачёва «Важные слова». Рассказывание по серии картинок-иллюстраций.
4 неделя.	Занятие № 10. Стр.52. Составление рассказа по картине «Ежи». Цель: учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных.	Тема: Звук и буква «О». Стр.13. (1часть). Цель: познакомить со звуком и буквой, учить определять место звука в слове, писать букву.	Игра «Назови одним словом». Проговаривание скороговорок. Чтение сказки Д.Родари «Большая морковка».
Декабрь 1 неделя.	Занятие № 11.Стр.55. Составление рассказа на тему «Домашнее животное». Цель: учить рассказывать о своих личных впечатлениях, воспитывать умение отбирать для рассказа интересные факты и события.	Тема: Звук и буква «О». Стр.22. (2часть). Цель: закрепляем знание признаков «золотой осени», учим ребёнка определять по выражению лица настроение человека, закрепляем написание букв «А, О, У,».	Рассматривание иллюстраций на тему «зима». Игра «Найди звук». Чтение русской народной сказки «Хаврошечка».
2 неделя.	Занятие № 12.Стр.58. Составление описательного рассказа о предметах посуды. Цель: учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный	Тема: Звук и буква «И». Стр.15. (1часть). Цель: познакомить со звуком и буквой, учить определять место звука в слове, писать букву.	Проговаривание скороговорок. Игра «Кто больше слов «О» назовёт. Чтение стихотворения С.Есенина «Пороша».

	рассказ о предметах посуды.		
3 неделя.	<p>Занятие № 13. Стр.61. Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок». Цель: учить передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов воспитателя.</p>	<p>Тема: Звук и буква «И». Стр.23. (2часть). Цель: закрепляем обобщающие понятия овощи и фрукты, продолжаем учить ребёнка звуко-буквенному анализу, закрепляем правильное написание букв «И, А».</p>	Игра «Найди звук». Игра « Кто у кого». Рассказывание по картине. Чтение сказки А.Пушкина. «Сказка о царе Салтане».
4 неделя.	<p>Занятие № 14.Стр.64. Составление рассказа по картине «Река замёрзла». Цель: учить составлять рассказ по картине, при описании событий указывать место и время действия.</p>	<p>Тема: Звук и буква «М». Стр.17. (1часть). Цель: познакомить со звуком и буквой, учить определять место звука в слове, писать букву.</p>	Творческое рассказывание «Сочиняем сказку про Деда Мороза». Игра «Картина-корзина».
Январь 2 неделя.	<p>Занятие № 15.Стр. 67. Составление рассказа на тему «Игры зимой». Цель: учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы.</p>	<p>Тема: Звук и буква «М». Стр.24. (2часть). Цель: знакомим ребёнка со слогом-слиянием и слогом не слиянием, учим составлять и записывать слоги, продолжать учить ребёнка подбирать слова с заданным звуком.</p>	Игра «Кто больше слов «М» назовёт. Проговаривание скороговорок. Чтение стихотворения В.Кудлачёва «Новогодние гости». Игра «Найди звук».
3 неделя.	<p>Занятие № 16.Стр.70. Составление рассказа на темы скороговорок. Цель: учить самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок.</p>	<p>Тема: Звук и буква «П». Стр.19. (1часть). Цель: познакомить со звуком и буквой, учить определять место звука в слове, писать букву.</p>	Д/И «Путешествие по сказкам». Рассматривание иллюстраций «Природа зимой». Чтение рассказа Н.Носова «На горке».
4 неделя.	<p>Занятие № 17.Стр.74. Пересказ сказки «Петух да собака». Цель: учит пересказывать сказку без</p>	<p>Тема: Звук и буква «П». Стр.26. (2часть). Цель: учим ребёнка узнавать</p>	Д/И «Узнай сказку по картинке». Игра «Кто больше слов «П»

	помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц.	знакомые деревья и их листья по контурному изображению, закрепляем правильное написание букв «П,И», учим ребёнка делить слова на слоги.	назовёт. Чтение нанайской сказки «Айога».
Февраль. 1 неделя.	Занятие № 18. Стр.76. Составление рассказа по картине «Северные олени». Цель: учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных.	Тема: «Радуга». Стр.15. Цель: знакомим ребёнка с цветами радуги и последовательностью их расположения. Уточняем и закрепляем знания о цветах.	Знакомство с пословицами и поговорками о феврале. Д/И «Как сказать по другому». Чтение рассказа Е.Пермяка «Самое страшное».
2 неделя.	Занятие № 19.Стр.79. Составление описательного рассказа на тему «Зима». Цель: учить при описании событий указывать время действий.	Тема: Звук и буква «Т». Стр.27. (2часть). Цель: учим находить на картинке предметы, в названиях которых есть звук «Т».Закрепляем умение выделять в слове первый звук. Закрепляем образ буквы «Т».	Игра «Найди звук». Проговаривание скороговорок. Чтение стихотворения М.Лермонтова «На севере диком».
3 неделя.	Занятие № 20. Стр.84. Ознакомление с предложением. Цель: дать представление о последовательности слов в речи, ввести термин «предложение».	Тема: Звук и буква «К». Стр.24. (1часть). Цель: познакомить со звуком и буквой, учить определять место звука в слове, писать букву.	Рассказывание по серии картинок-иллюстраций. Игра «Кто больше слов «Т» назовёт. Чтение рассказа М.Зощенко «Великие путешественники».
4 неделя.	Занятие № 21. Стр.88. Пересказ сказки «Лиса и кувшин». Цель: учить рассказывать сказку без наводящих вопросов, выразительно.	Тема: Звук и буква «К». Стр.29. (2часть). Цель: учить разгадывать и составлять ребусы. закрепляем	Д/И «Узнай сказку по картинке». Проговаривание скороговорок. Чтение стихотворения

		обобщающие понятие перелётные птицы. Учим ребёнка узнавать знакомые буквы. Учим определять ударную гласную и ударный слог в слове.	С.Маршака. «Пудель».
Март. 1 неделя.	Занятие № 22. Стр.90. Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребёнком». Цель: учить составлять описательный рассказ по картине, используя наиболее точные слова для обозначения цвета, величины.	Тема: Звук и буква «Х». Стр.27. (1часть). Цель: познакомить со звуком и буквой, учить определять место звука в слове, писать букву.	Чтение рассказа А.Платонова. «Неизвестный цветок». Игра «Кто больше слов «Х» назовёт.
2 неделя.	Занятие № 23. Стр. 92. Составление рассказа на тему «Как цыплёнок заблудился». Цель: учить самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем.	Тема: Звук и буква «Х». Стр.31. (2часть). Цель: закрепляем обобщающие понятие дикие звери наших лесов. Закрепляем знания о звуке и букве «Х».	Д/И «Путешествие по сказкам». Игра «Найди звук». Чтение рассказа В.Сухомлинского. «Весенний ветер».
3 неделя.	Занятие № 24.Стр.94. Составление рассказа на заданную тему. Цель: учить составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем.	Тема: Звук и буква «С». Стр.29. (1часть). Цель: познакомить со звуком и буквой, учить определять место звука в слове, писать букву.	Составление рассказа по картине. Чтение сказки Г.Х.Андерсена. «Гадкий утёнок».
4 неделя.	Занятие № 25. Стр. 97. Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки». Цель: учить связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без наводящих	Тема: Звук и буква «С». Стр.32. (2часть). Цель: учим ребёнка делить слова на слоги, выделять звук «С». Учим читать слоги и слова протяжно, не прерываясь на букве и слоге.	Проговаривание скороговорок. Игра «Высокий низкий». Чтение сказки Илья Муромец и Соловей-разбойник.

	вопросов.	Закрепляем умение узнавать очертания изученных букв.	
Апрель. 1 неделя.	Занятие № 26. Стр.99. Составление сюжетного рассказа по набору игрушки. Цель: учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующих персонажей.	Тема: Звук и буква «З». Стр.31. (1часть). Цель: познакомить со звуком и буквой, учить определять место звука в слове, писать букву.	Игра «Кто больше слов «З» назовёт. Рассматривание иллюстраций на тему весна. Проговаривание скороговорок.
2 неделя.	Занятие № 27. Стр.101. Сочинение на тему «Приключение зайца». Цель: учить придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы, не повторяя сюжетов товарищей.	Тема: Звук и буква «З». Стр.34. (2часть). Цель: учим ребёнка разгадывать и самостоятельно составлять ребусы. Знакомим ребёнка со словами, имеющими одинаковое звучание и написание. Закрепляем умение узнавать очертания изученных букв.	Чтение рассказа А.Куприн. «Слон». Игра «Живые слова». Составляем рассказ по картине. Проговаривание скороговорок.
3 неделя.	Занятие № 28. Стр.103. Составление рассказа на предложенную тему. Цель: учить составлять рассказ, используя предложенный сказочный сюжет.	Тема: Звук и буква «Н». Стр.33. (1часть). Цель: познакомить со звуком и буквой, учить определять место звука в слове, писать букву.	Чтение сказки С.Аксаковой. «Аленький цветочек». Игра « Игла-пила». Игра «Кто больше слов «С» назовёт.
4 неделя.	Занятие № 29-30. Стр.106-108. Пересказ рассказа «Послушный дождик». Составление рассказа по картине «Зайцы». Цель: учить пересказывать текст. Учить составлять рассказ по картине по предложенному плану.	Тема: Звук и буква «Н». Стр.35. (2часть). Цель: закрепляем тему «Зимующие птицы». Учим ребёнка разгадывать ребус со «словами – перевёртышами». Закрепляем умение узнавать и правильно писать	Чтение рассказа В.Драгунский «сверху, вниз, наискосок». Игра «Найди звук». Рассказывание по серии картин.

		изученные буквы.	
Май. 1 неделя.	Занятие № 31. Стр. Составление рассказа на тему « Как Серёжа нашёл щенка». Цель: учить построению сложных предложений в ситуации письменной речи.	Тема: Звук и буква «Ы». Стр.36. (1-2часть). Цель: познакомить со звуком и буквой, учить определять место звука в слове, писать букву. Учим ребёнка образовывать множественное число существительных. Закрепляем умение узнавать очертания буквы «Ы».	Чтение стихотворения А.Блинова. «Кокого цвета гром». Д/И «Узнай сказку по картинке». Рассматривание иллюстраций.
2 неделя.	Занятие № 32. Стр.111. Пересказ сказки В.Сутеева. «Кораблик». Цель: учить связно рассказывать сказку, выразительно передавать диалоги персонажей.	Тема: Звук и буква «Б». Стр.38. (1-2часть). Цель: познакомить со звуком и буквой, учить определять место звука в слове, писать букву. Расширяем словарный запас по теме «Зимние забавы». Тренируем ребёнка в различии звуков Б-П и написании букв б, п, а.	Чтение стихотворения Г.Виеру «Девятое мая» Д/И «Конструктор букв». Проговаривание скороговорок.

Социально-коммуникативное развитие

Месяц, неделя	Непрерывная образовательная деятельность (НОД)	Освоение образовательной области в совместной деятельности педагога с детьми
Сентябрь, 1 и 2 неделя	ДИАГНОСТИКА	
Сентябрь,	Занятие №1	-Игровая ситуация «Долгожданная

3 неделя	<p>Тема: «Что я думаю о себе и о других».</p> <p>Цель: развить умение анализировать свои действия и поступки, соотносить их с общепринятыми нормами поведения.</p> <p>Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.7</p>	<p>встреча»</p> <p>Т.И.Бабаева «Социализация», стр.115</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра «Клубочек» <p>Н.В.Плотникова «Игры на сплочение детского коллектива», стр.3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Правила дружных ребят».
Сентябрь, 4 неделя	<p>Занятие №2</p> <p>Тема: «Кого называют скромным?»</p> <p>Цель: довести до понимания детей содержание понятий «скромность», «стеснительность», научить оценке и самооценке поведения.</p> <p>Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.8</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация «Помощь» <p>Т.И.Бабаева «Социализация», стр.120;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Игра-этюд «Наши эмоции»; <ul style="list-style-type: none"> -Чтение рассказа А.Толстого «Косточка»; <ul style="list-style-type: none"> - Игра «Разговор через стекло» <p>Н.В.Плотникова «Игры на сплочение детского коллектива», стр.3</p>
Октябрь, 1 неделя	<p>Занятие №3</p> <p>Тема: «Я среди людей».</p> <p>Цель: развить представление о ходе развития человека, показать взаимозависимость отношений.</p> <p>Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.10</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация «Железная дорога» <p>Т.И.Бабаева «Социализация», стр.120;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Чтение рассказа Н.Носова «Живая шляпа»; <ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Внешность человека может быть обманчива» <p>Н.Н.Авдеева «Безопасность», стр.40</p>
Октябрь, 2 неделя	<p>Занятие №4</p> <p>Тема: «Учись думать и поступать по-своему».</p> <p>Цель: развить в детях чувство собственного достоинства, самостоятельности, независимости в интеллектуальных и физических действиях, сохраняя доброжелательные отношения между сверстниками, стремление радоваться успехами друг друга.</p> <p>Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация «Самокат» <p>Т.И.Бабаева «Социализация», стр.120;</p> <ul style="list-style-type: none"> -П/И «Море волнуется»; <ul style="list-style-type: none"> - Игра «Похлопаем в ладоши» <p>Н.В.Плотникова «Игры на сплочение детского коллектива», стр.4</p> <ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Опасные ситуации: контакты с

	детей 5-7 лет», стр.11	незнакомыми людьми на улице» Н.Н.Авдеева «Безопасность», стр.42
Октябрь, 3 неделя	Занятие №5 Тема: «Зачем нужны правила?» Цель: развить у детей понимание необходимости законов (правил) общения, желание их узнавать и выполнять. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.12	-Игровая ситуация «Карнавал» Т.И.Бабаева «Социализация», стр.124; -Игра «Собери урожай» Н.Г.Комратова «Мир, в котором я живу», стр.52; - Чтение рассказа Н.Носова «Огурцы»; -П/И «Кот и мыши»
Октябрь, 4 неделя	Занятие №6 Тема: «Какие разные взрослые». Цель: развить у детей понятие о разнообразии социальных ролей взрослого, сформировать положительное отношение к взрослым. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.13	-Сюжетно-ролевая игра «Семья»; - Игра «Подарок» Н.В.Плотникова «Игры на сплочение детского коллектива», стр.4; -Беседа «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома» Н.Н.Авдеева «Безопасность», стр.46
Ноябрь, 1 неделя	Занятие №7 Тема: «Если ты гуляешь один». Цель: развить у детей понятие о необходимости соблюдения правил безопасности во время прогулки без взрослых; сформировать навыки поведения в отношениях с незнакомыми людьми. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.14	-Игровая ситуация «Краски» Т.И.Бабаева «Социализация», стр.126; -П/И «Волк во рву»; -Игра «Что в корзинку мы берем?» Н.Г.Комратова «Мир, в котором я живу», стр.53
Ноябрь, 2 неделя	Занятие №8 Тема: «Я иду в театр». Цель: закрепить знание правил поведения в общественном месте, навыки общения в театре.	-Беседа «Насильственные действия незнакомого на улице» Н.Н.Авдеева «Безопасность», стр.49; - Игра «Как ты себя чувствуешь?»

	Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.15	Н.В.Плотникова «Игры на сплочение детского коллектива», стр.5; - Чтение рассказа Н.Носова «Мишкина каша»
Ноябрь, 3 неделя	Занятие №9 Тема: «Почему взрослые хмурятся...» Цель: вызвать интерес к эмоциональному миру взрослых; развить такт, внимание, умение замечать по жестам, мимике эмоциональное состояние взрослых. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.16	-Игровая ситуация «Узнай друзей по голосу» Т.И.Бабаева «Социализация», стр.127; -Игра-драматизация «Репка»; -Беседа «Ребенок и его старшие друзья» Н.Н.Авдеева «Безопасность», стр.52
Ноябрь, 4 неделя	Занятие №10 Тема: «Кто такие мудрецы?» Цель: раскрыть понятие «мудрец», «мудрость»; вызвать удивление перед тем, как много может знать человек, если он долго живет и все время узнает что-то новое. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.17	-П/И «Послушные листья»; -Игра «Созрело-не созрело» Н.Г.Комратова «Мир, в котором я живу», стр.55; -Чтение рассказа Н.Осеева «Волшебное слово»; -Решение проблемных ситуаций «Как быть, что делать если...»
Декабрь, 1 неделя	Занятие №11 Тема: «Мы едем в городском транспорте». Цель: закрепить правила поведения в общественных местах, воспитать уважение к незнакомым взрослым и сверстникам. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.18	-Беседа «Пожароопасные предметы» Н.Н.Авдеева «Безопасность», стр.54; -Игровая ситуация «Чему я хочу научиться» Т.И.Бабаева «Социализация», стр.127; -Игра-драматизация «Теремок»

Декабрь, 2 неделя	<p>Занятие №12</p> <p>Тема: «У мамы с папой гости».</p> <p>Цель: воспитывать умение правильно вести себя в присутствии взрослых, самостоятельно искать себе занятие.</p> <p>Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.19</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игра «Овощехранилище» Н.Г.Комратова «Мир, в котором я живу», стр.56; -П/И «Два мороза»; - Чтение рассказа Н.Носова «На горке»; -Сюжетно-ролевая игра «Встречаем гостей»
Декабрь, 3 неделя	<p>Занятие №13</p> <p>Тема: «Учимся беседовать о героях сказок».</p> <p>Цель: научить понимать чувства героев, их настроение; воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p>Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.20</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация «Мой друг» Т.И.Бабаева «Социализация», стр.127; -Чтение русской народной сказки «Крошечка Хаврошечка»; - Игра «Слепой и поводырь» Н.В.Плотникова «Игры на сплочение детского коллектива», стр.5
Декабрь, 4 неделя	<p>Занятие №14</p> <p>Тема: «Мальчики и девочки».</p> <p>Цель: закрепить у детей понимание различий полов, сформировать правильное отношение к различиям во внешнем облике и поведении.</p> <p>Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.22</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Предметы, требующие осторожного обращения» Н.Н.Авдеева «Безопасность», стр.56; -Слушание музыкальной сказки Г.Х.Андерсена «Снежная королева»; -Игра «Составляем загадки» Н.Г.Комратова «Мир, в котором я живу», стр.59; -П/И «Мы веселые ребята»
Январь, 2 неделя	<p>Занятие №15</p> <p>Тема: «Нарочно и нечаянно».</p> <p>Цель: развивать нравственные чувства – сожаление, сочувствие, сформировать навыки игрового общения, не задевая интересов партнеров.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая ситуация «Наши имена. Ты и твое имя» Т.И.Бабаева «Социализация», стр.127; - Игра «Это я, узнай меня» Н.В.Плотникова «Игры на сплочение

	Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.23	детского коллектива», стр.6; -Игра-драматизация «Рукавичка»
Январь, 3 неделя	Занятие №16 Тема: «Учусь прощать». Цель: научить детей не обижаться по пустякам, различать нечаянную промашку от намеренной и соответственно реагировать. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.25	-Беседа «Использование и хранение опасных предметов» Н.Н.Авдеева «Безопасность», стр.58; -Чтение рассказа Е.Пермяка «Самое страшное»; -П/И «Медведи и пчелы»; -Игра «Определи на ощупь» Н.Г.Комратова «Мир, в котором я живу», стр.59
Январь, 4 неделя	Занятие №17 Тема: «О фантазерах и лгунишках». Цель: научить детей различать обман и выдумку, фантазию, подвести к пониманию, что обманы всегда раскрываются и приводят к печальному итогу. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.25	-Игровая ситуация «Цепочка имен» Т.И.Бабаева «Социализация», стр.131; - Игра «Что мы делали покажем» Н.В.Плотникова «Игры на сплочение детского коллектива», стр.6; - Чтение рассказа Н.Носова «Фантазеры»
Февраль, 1 неделя	Занятие №18 Тема: «Кто это – хвастун?» Цель: научить детей различать хвастовство и шутку – преувеличение; развивать отрицательное отношение к хвастовству. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.27	-Беседа «Пожар» Н.Н.Авдеева «Безопасность», стр.61; -Слушание музыкальной сказки Д.Н.Мамина Сибиряка «Заяц-хвастун»; -Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
Февраль, 2 неделя	Занятие №19 Тема: «Почему бывают драки?» Цель: сформировать у детей навыки общения, развивать понимание смысла норм и правил поведения в среде сверстников. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание	-Игровая ситуация «Ласковое имя» Т.И.Бабаева «Социализация», стр.131; -Игра «Вершки и корешки» Н.Г.Комратова «Мир, в котором я живу», стр.60;

	детей 5-7 лет», стр.28	-Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Принцесса на горошине»
Февраль, 3 неделя	Занятие №20 Тема: «Учусь сочувствовать». Цель: закрепить у детей умение замечать, что кому-то плохо, выражать свое сочувствие, оказывать помощь. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.29	-Беседа «Как вызвать полицию» Н.Н.Авдеева «Безопасность», стр.63; - Игра «Пересядьте все, кто...» Н.В.Плотникова «Игры на сплочение детского коллектива», стр.7; -П/И «Совушка»
Февраль, 4 неделя	Занятие №21 Тема: «Добрый и злой огонь». Цель: развивать у детей представление о пользе и опасности огня; научить мерам предосторожности. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.31	-Игра-драматизация «Волк и семеро козлят»; -Игровая ситуация «Кто в домике живёт?» Т.И.Бабаева «Социализация», стр.136; -П/И «Гуси-лебеди»; -Чтение сказки «Кошкин дом»
Март, 1 неделя	Занятие №22 Тема: «Опасные предметы». Цель: развивать представление детей о качествах и свойствах предметов, о правилах безопасного пользования предметами. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.32	-Беседа «Скорая помощь» Н.Н.Авдеева «Безопасность», стр.64; - Игра «Отгадай» Н.В.Плотникова «Игры на сплочение детского коллектива», стр.7; -Сюжетно-ролевая игра «Мастерская»
Март, 2 неделя	Занятие №23 Тема: «Можно ли свою игрушку приносить в детский сад?» Цель: развивать у детей сочувствие, внимание к другому ребенку; предупредить возникновение зависти, злорадства. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.34	-Игра «Вершки и корешки» Н.Г.Комратова «Мир, в котором я живу», стр.60; -Игра-этюд «Наши эмоции»; -Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленный»; -П/И «Лиса в курятнике»
Март,	Занятие №24	-Игровая ситуация «Телевизор»

3 неделя	<p>Тема: «Что такое деньги?» Цель: развивать у детей представление о зарплате взрослых, о бережливости и скромности, о гигиене в связи с употреблением денег, о невозможности взять деньги без разрешения . Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.35</p>	<p>Т.И.Бабаева «Социализация», стр.137; -Чтение сказки К.Чуковского «Муха-цокотуха»; -Беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности» Н.Н.Авдеева «Безопасность», стр.66; -Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</p>
Март, 4 неделя	<p>Занятие №25 Тема: «Предметы на праздничном столе». Цель: сформировать представления и понятия о сервировке стола; совершенствовать навыки поведения за столом и владения различными предметами. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.36</p>	<p>-Игра «Собери картинку» Н.Г.Комратова «Мир, в котором я живу», стр.61; -Беседа «Какие праздники ты знаешь? Как их отмечают?»; - Игра «Прятки с игрушкой» Н.В.Плотникова «Игры на сплочение детского коллектива», стр.8; -Сюжетно-ролевая игра «День рожденье медвежонка»</p>
Апрель, 1 неделя	<p>Занятие №26 Тема: «Незнакомые предметы». Цель: сформировать у детей систему исследовательских действий адекватно предмету и обстановке. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.37</p>	<p>-Игра «Собери картинку» Н.Г.Комратова «Мир, в котором я живу», стр.61; -Беседа «Какие праздники ты знаешь? Как их отмечают?»; - Игра «Прятки с игрушкой» Н.В.Плотникова «Игры на сплочение детского коллектива», стр.8; -Сюжетно-ролевая игра «День рожденье медвежонка»</p>
Апрель, 2 неделя	<p>Занятие №27 Тема: «Нужно ли беречь вещи?»</p>	<p>-Игровая ситуация «Обезьянки» Т.И.Бабаева «Социализация», стр.139;</p>

	<p>Цель: познакомить детей с понятиями «экономный», «бережливый», вызвать интерес к способам починки предметов . Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.38</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Игра «Помоги другу» Н.В.Плотникова «Игры на сплочение детского коллектива», стр.8; -Чтение сказки К.Чуковского «Федорино горе»
Апрель, 3 неделя	<p>Занятие №28 Тема: «Мы идем помогать растениям». Цель: научить детей относиться к растениям как к живым существам; сформировать навык практической помощи, сочувствия. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.39</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Будем беречь и охранять природу» Н.Н.Авдеева «Безопасность» стр.73; -Трудовая деятельность в уголке природы: уход за растениями; -П/И «Бездомный заяц»
Апрель, 4 неделя	<p>Занятие №29 Тема: «О чём рассказали звери?» Цель: развивать любознательность детей; научить их бережно относиться ко всему живому. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.40</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Этюд «Встреча с другом» Т.И.Бабаева «Социализация», стр.140; - Игра «Найди свой дом» Н.В.Плотникова «Игры на сплочение детского коллектива», стр.9; -Чтение русской народной сказки «Хвосты»
Май, 1 неделя	<p>Занятие №30 Тема: «Живая и мертвая вода». Цель: развивать у детей понятие о значении воды в жизни людей; вызвать интерес и желание участвовать в защите природы. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.41</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Игра «Загадай, мы отгадаем» Н.Г.Комратова «Мир, в котором я живу», стр.62; - Беседа «Съедобные и несъедобные грибы» Н.Н.Авдеева «Безопасность» стр.77; -П/И «Затейники»
Май, 2 неделя	<p>Занятие №31 Тема: «Море в опасности». Цель: дать детям представление о разных состояниях моря и его обитателях, о том, что человек своей деятельностью может</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Этюд «Лисичка подслушивает» Т.И.Бабаева «Социализация», стр.140; - Игра «Заводные игрушки» Н.В.Плотникова «Игры на сплочение

	загрязнять моря, от чего гибнут растения и животные, портится морская вода. Литература: И.Ф.Мулько «Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет», стр.42	детского коллектива», стр.9; - Беседа «Контакты с животными» Н.Н.Авдеева «Безопасность» стр.83; -Сюжетно-ролевая игра «Спасатели»
Май, 3 и 4 неделя	ДИАГНОСТИКА	

Художественно-эстетическое развитие

Неделя	Программное содержание				Освоение образовательной области в совместной деятельности педагога с детьми	
	Непрерывная образовательная деятельность (НОД)					
	Продуктивная деятельность		Конструктивная деятельность			
	Рисование Литература: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»	Лепка Литература: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»	Аппликация Литература: И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»	Конструирование Литература: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»		

Сентябрь

2	Занятие №1 Тема: «Веселое лето». Цель: учить рисовать простые сюжеты, с передачей движений, взаимодействий и отношений между персонажами (стр.20)	Занятие №1 Тема: «Веселые человечки». Цель: учить лепке фигуры человека разной формы: девочка из конуса, мальчика из	Занятие №1 Тема: «Веселые портреты». Цель: учить вырезанию овала (лица) из бумаги, сложенной вдвое; оформлению		-Беседа о летних занятиях и развлечениях; -Рисование человечков на песке и на земле, выкладывание фигурок из
---	---	--	--	--	---

		цилиндра, передавать несложные движения (стр.16)	причёски обрывной аппликацией (стр.18)		счетных палочек; -Чтение стихотворения Е.Стеквашовой «Почему я не такой?»
3	Занятие №2 Тема: «Лето красное прошло». Цель: учить созданию предметных (абстрактных) композиций, составлению летней цветовой палитры (стр.26)	Занятие №2 Тема: «Наши любимые игрушки». Цель: учить лепке игрушек из 5-8 частей разной формы и величины конструктивным способом с передачей характерных особенностей (стр.22)		Занятие №1 Тема: «Грузовой автомобиль». Цель: учить строить грузовой автомобиль из строительного материала; расширять знания о грузовом транспорте (стр.64)	-Рассматривание репродукций картин известных художников с летними пейзажами; -Чтение разных стихотворений об игрушках; -Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»; -Рассматривание тематического альбома «Транспорт»; -Наблюдение на прогулке за грузовым транспортом
Октябрь					
1	Занятие №3	Занятие №3	Занятие №2		-Составление

	<p>Тема: «Загадки с грядки». Цель: учить рисовать овощи по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развивать воображение (стр.44)</p>	<p>Тема: «Осенний натюрморт». Цель: учить лепить фрукты из солёного теста; создавать объемные композиции; знакомить с натюрмортом (стр.40)</p>	<p>Тема: «Наша ферма». Цель: учить создавать образы домашних животных из овалов разной величины (большой овал-туловище, маленький овал-голова) (стр.42)</p>		<p>рассказов из личного опыта «Осенняя прогулка»; -Дидактические игры на тему: «Фрукты-овощи»-парные картинки, разрезные картинки, лото; -Чтение стихотворений А.С.Пушкина на осеннюю тему; -Рассматривание муляжей овощей и фруктов; -Беседа на тему «Ферма».</p>
2	<p>Занятие №4 Тема: «Осенние листья». Цель: учить рисовать осенние листья с натуры, передавая их форму карандашом и колорит акварельными красками (стр.50)</p>	<p>Занятие №4 Тема: «Лошадки». Цель: учить лепить лошадку из цилиндра (приёмом надрезания с двух сторон) по мотивам дымковской игрушки (стр.60)</p>		<p>Занятие №2 Тема: «Магазин игрушек». Цель: учить мастерить зайчика или медведя, складывая прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживая линии</p>	<p>-Наблюдение на прогулке за листвопадом; -Беседа о народных промыслах; -Рассматривание дымковских игрушек; -Дидактическая</p>

				гиба (стр.68)	игра «С какого дерева листок?»; - Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек».
3	Занятие №5 Тема: «Нарядные лошадки». Цель: учить декоративному оформлению вылепленных лошадок по мотивам дымковской игрушки (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами) (стр.62)	Занятие №5 Тема: «Кто под дождиком промок?» Цель: учить лепить из цилиндров однородные фигурки, различающиеся по величине; составлять сюжетные композиции (стр.52)	Занятие №3 Тема: «Листочки на окошке». Цель: учить сочетанию аппликативных техник; созданию коллективной композиции из вырезанных листочек для интерьера группы (стр.48)		- Чтение стихотворения Е.Трутневой «Листопад»; -Трудовая деятельность: сбор осенних листьев для гербария; -Чтение рассказа В.Сутеева «Под грибом»; -Беседа о дожде и дождливой погоде; -Рассматривание тематического альбома «Дымковская игрушка»
4	Занятие №6 Тема: «Деревья в нашем парке».	Занятие №6 Тема: «Листья танцуют и		Занятие №3 Тема: «Фургон и грузовик».	Наблюдение за деревьями на участке детского

	<p>Цель: учить рисовать лиственные деревья по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны (стр.32)</p>	<p>превращаются в деревья».</p> <p>Цель: познакомить детей с техникой рельефной лепки, учить пластическому преобразованию одних форм в другие (стр.46)</p>		<p>Цель: учить строить грузовик и фургон из строительного материала, заменяя одни детали на другие, комбинировать их, определять способы действия (стр.64)</p>	<p>сада;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Чтение рассказа В.Шипунова «Осенний этюд»; -Загадывание загадок и ребусов о транспорте; - Сюжетно-ролевая игра «Шофёры».
--	---	--	--	--	--

Ноябрь

1	<p>Занятие №7 Тема: «Золотая хохлома и золотой лес».</p> <p>Цель: знакомить детей с хохломой, учить рисовать узоры из растительных элементов по мотивам хохломской росписи (стр.66)</p>	<p>Занятие №7 Тема: «Косматый мишка».</p> <p>Цель: учить лепить медведя в стилистике богословской игрушки (скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры) (стр.64)</p>	<p>Занятие №4 Тема: «Золотые берёзы».</p> <p>Цель: учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны и стройного белого ствола с тонкими ветками (стр.68)</p>		<ul style="list-style-type: none"> -Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством; -Беседа о традиционных промыслах; -Чтение рассказа Г.Снегирёва «Медвежонок»; -Рассматривание изображений осенних пейзажей (книги, репродукции, картинки);
---	--	---	--	--	--

					-Обследование коллекции кусочков коры деревьев в уголке природы.
2	Занятие №8 Тема: «Лиса-кумушка и лисонька-голубушка». Цель: учить создавать парные иллюстрации к разным сказкам, передавая контрастные по характеру образы одного героя (стр.74)	Занятие №8 Тема: «Пернатые, мохнатые, колючие...» Цель: учить экспериментированию с пластическим материалом для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя) (стр.70)		Занятие №4 Тема: «Коробочка». Цель: учить детей работать по несложной выкройке и вырезать по контуру (стр.68)	-Беседа об особенностях покрытия тел птиц, рыб, зверей; -Рассматривание изображений животных, птиц, рыб; -Чтение русских народных сказок «Снегурушка и лиса», «Лисичка-сестричка и серый волк» -Подвижная игра «Лиса и зайцы».
3	Занятие №9 Тема: «Чудесные превращения кляксы». Цель: учить экспериментировать с разными материалами и инструментами;	Занятие №9 Тема: «Глиняный ляп». Цель: учить создавать образ, быстро его трансформируя по сюжету сказки – крошки; осваивать	Занятие №5 Тема: «Жила-была конфета». Цель: развивать композиционные умения, учить передавать пропорциональные		-Беседа о кондитерских изделиях; -Рассматривание фотографий о семейных поездках; -Чтение сказки

	показать новые способы получения абстрактных изображений (стр.80)	связь между пластической формой и способом лепки (стр.76)	соотношения (стр.78)		В.Кротова «Глиняный ляп»; -Наблюдение на прогулке за облаками и лужами (на что похожи?); - Чтение стихотворения Д.Чиарди «Что получится из кляксы?»
4	Занятие №10 Тема: «Расписные ткани». Цель: учить рисовать раппортные узоры по всему пространству листа бумаги; развивать чувство цвета, ритма, формы (стр.84)	Занятие №10 Тема: «Ничего себе картина, ничего себе жара!» Цель: учить создавать фантазийные композиции по содержанию шутки-небылицы; развивать воображение и чувство юмора (стр.82)		Занятие №5 Тема: «Машинка для своего груза». Цель: продолжать учить работать со строительным материалом, закреплять умение строить машину для своего груза (стр.65)	-Чтение и рассказывание разных небылиц, шуточных историй-перевёртышей, беседа по их содержанию; -Рассматривание кусочков ткани и разной одежды; -Подвижная игра «Цветные автомобили».
Декабрь					
1	Занятие №11	Занятие №11	Занятие №6		-Наблюдение за

	<p>Тема: «Белая береза под моим окном...»</p> <p>Цель: учить рисовать зимнюю березку по мотивам лирического стихотворения; гармонично сочетать разные изобразительные техники (стр.92)</p>	<p>Тема: «Снежный кролик».</p> <p>Цель: учить лепить выразительные образы конструктивным способом с повышением качества приёмов отделки (стр.88)</p>	<p>Тема: «Снеговики в шапочках и шарфиках».</p> <p>Цель: учить создавать выразительный образ снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвоем квадратов (стр.90)</p>		<p>снегом на участке во время прогулки;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание картинок с изображением кроликов и зайцев; -Чтение стихотворения В.Набокова «Зима»; -Беседа о временах года, о зимних явлениях; -Подвижная игра «Зайцы и охотники».
2	<p>Занятие №12</p> <p>Тема: «Волшебные снежинки».</p> <p>Цель: учить построению кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим кругам (стр.94)</p>	<p>Занятие №12</p> <p>Тема: «Звонкие колокольчики».</p> <p>Цель: учить лепить объемные полые поделки из соленого теста и декоративно оформлять по замыслу (стр.104)</p>		<p>Занятие №6</p> <p>Тема: «Снегири и яблочки».</p> <p>Цель: учить моделировать птиц из ваты и бумаги, изготавливать игрушки-подвески для новогодней ёлки (И.А.Лыкова, стр.98)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Беседа об искусстве кружевоплетения; -Наблюдение за снегопадом; -Рассматривание иллюстраций с зимними пейзажами; -Беседы о зимующих

					птицах, рассматривание иллюстраций с их изображениями; -Музыкальная игра «Звенит колокольчик».
3	Занятие №13 Тема: «Еловые веточки». Цель: учить рисовать еловую веточку с натуры; создавать коллективную композицию «рождественский венок» (стр.100)	Занятие №13 Тема: «Как звери живут в зимнем лесу». Цель: обогащать знания детей о животных, лепить животных из целого куска, передавать движение. (Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», стр.113)	Занятие №7 Тема: «Звездочки танцуют». Цель: учить вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали (стр.96)		-Беседа о хвойных деревьях; -Рассматривание коллекции еловых и сосновых шишек в уголке природы; -Трудовая деятельность: украшение группы и окон к зимним праздникам; -Чтение стихотворения «Дед Мороз»; - Подвижная игра « Мороз красный нос».
4	Занятие №14 Тема: «Мои впечатления после	Занятие №14 Тема: «Мы гуляем на участке».		Занятие №7 Тема: «Корзиночка». Цель: продолжать	-Беседа о сказочных, новогодних

	<p>Новогоднего праздника в детском саду».</p> <p>Цель: учить рисовать по замыслу, использовать разные техники рисования, развивать творческое мышление.</p> <p>(Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», стр.169)</p>	<p>Цель: учить изображать фигурки детей в зимней одежде, соблюдая пропорции.</p> <p>(Т.Г.Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», стр.115)</p>		<p>учить работать с выкройкой, складывать квадратный лист на 9 или 16 маленьких квадратиков, делать надрезы по четырем линиям сгиба, складывать и склеивать корзиночку (стр.69)</p>	<p>костюмах;</p> <p>-Слушание детских песенок о Новом году, о зиме;</p> <p>-Чтение стихотворения В.Набокова «Зима»;</p> <p>-Написание совместного письма Деду Морозу</p>
--	---	--	--	---	--

Январь

1					
2	<p>Занятие №15</p> <p>Тема: «Начинается январь, открываем календарь...»</p> <p>Цель: учить составлять гармоничные цветные композиции, впечатления о разных временах года (стр.106)</p>	<p>Занятие №15</p> <p>Тема: «Мы поедем, мы помчимся...»</p> <p>Цель: учить создавать сюжетную композицию из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов (стр.108)</p>	<p>Занятие №8</p> <p>Тема: «Где-то на белом свете...»</p> <p>Цель: учить создавать сюжетные композиции из фигурок, выполненных на основе треугольника (стр.110)</p>		<p>-Работа с календарём природы (отмечаем месяц, день недели, время года, погоду);</p> <p>-Рассматривание иллюстраций, альбомов, знакомящих с жизнью людей и домашних</p>

					животных на Крайнем Севере; -Чтение народных песенок и потешек о зиме и зимних явлениях в природе.
3	Занятие №16 Тема: «Весело качусь я под гору в сугроб...» Цель: развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений) (стр.116)	Занятие №16 Тема: «Зимние забавы». Цель: учить составлять коллективную сюжетную композицию из фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стекой (стр.114)		Занятие №8 Тема: «Снеговик». Цель: знакомить детей с новым материалом- поролоном, учить делать несложную игрушку (стр.77)	-Беседа о зимних забавах, играх; -Составление описательных рассказов на тему «Что мы делали зимой?»; -Чтение стихотворения А.Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»; -На прогулке катание на санках, игры со снегом.
4	Занятие №17 Тема: «Веселый клоун». Цель: учить рисовать выразительную фигуру человека в контрастном	Занятие №17 Тема: «На арене цирка». Цель: уточнить и активизировать способ лепки в стилистике народной	Занятие №9 Тема: «Шляпа фокусника». Цель: учить создавать коллективную композицию из		-Беседа о цирке, цирковых выступлениях; - Чтение стихотворения В.Шипуновой «Цирк»;

	костюме, в движении и с передачей мимики (стр.120)	игрушки – из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух концов (стр.118)	ленточных аппликативных элементов на основе объединяющего образа (шляпы) (стр.122)		-Знакомство с внешним видом цирковых животных; -Рассматривание и обсуждение энциклопедии «Маленький фокусник».
Февраль					
1	Занятие №18 Тема: «Наша группа». Цель: учить отражать в рисунке личные впечатления о жизни своей группы в детском саду (стр.126)	Занятие №18 Тема: «Муравьишки в муравейнике». Цель: знакомить с новой техникой папье-маше (лепка из бумажной массы) (стр.128)		Занятие №9 Тема: «Качалка». Цель: учить мастерить игрушку из бумажных конусов, работать с шаблоном, вырезать по контуру (стр.72)	-Беседа о занятиях, играх и развлечениях детей в течение учебного года; -Чтение рассказа Я. Тайц «Впереди всех»; -Разучивание считалок для коллективных игр; -Подвижная игра «Веселые ребята»; -Беседа о жизни муравьев, рассматривание иллюстраций.
2	Занятие №19	Занятие №19	Занятие №10		Чтение

	<p>Тема: «Фантастические цветы». Цель: учить рисовать фантазийные цветы по мотивам экзотических растений; осваивать приёмы видоизменения и декорирования лепестков и венчиков (стр.132)</p>	<p>Тема: «Ходит Дрёма возле дома». Цель: учить создавать выразительные образы пластическими средствами; сочетать разные способы и приёмы лепки (стр.130)</p>	<p>Тема: «Дружные ребята». Цель: учить оформлять самодельный коллективный альбом, использовать технику ленточной аппликации (стр.124)</p>		<p>стихотворений Г.Лагздынь «Детский сад», «Сонные стихи»; -Беседа о значении сна для здоровья человека; -Разучивание русской народной песенки «Сон»; -Знакомство с экзотическими растениями, рассматривание фотографий, альбомов.</p>
3	<p>Занятие №20 Тема: «Папин портрет». Цель: учить рисовать мужской портрет с передачей характерных особенностей внешнего вида (стр.136)</p>	<p>Занятие №20 Тема: «Кружка для папы». Цель: учить изготавливать подарки для папы своими руками: лепить кружку с вензелем (стр.140)</p>		<p>Занятие №10 Тема: «Чебурашка». Цель: учить детей делать поделку из бумажных цилиндров, работать по схеме (стр.73)</p>	<p>-Беседа о папах, дедушках и о том, как мы можем их поздравить с праздником Защитников отечества; -Рассматривание семейных фотографий; -Знакомство с портретом как</p>

					жанром живописи; -Слушание детских песен из мультфильма «Чебурашка и Крокодил Гена».
4	Занятие №21 Тема: «Милой мамочки портрет». Цель: учить рисовать женский портрет с передачей характерных особенностей внешнего вида (стр.142)	Занятие №21 Тема: «Крямнямчики». Цель: учить лепить кулинарные изделия для угощения, использовать формочки для выпечки (стр.144)	Занятие №11 Тема: «Банка варенья для Карлсона». Цель: учить создавать оригинальные композиции из однородных предметов на силуэтах банок разной формы (стр.134)		-Беседа о мамах и о том, как мы можем их поздравить с праздником 8 Марта; -Заучивание стихотворений о мамах и бабушках; -Чтение рассказа Н.Носова «Самая красивая».

Март

1	Занятие №22 Тема: «Солнышко, нарядись!» Цель: учить рисовать солнышко по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной	Занятие №22 Тема: «Солнышко, покажись!» Цель: учить создавать солнечные (рельефные) образы пластическими средствами по		Занятие №11 Тема: «Высотное здание». Цель: учить мастерить поделку из готовых коробок, обучить их обклеиванию,	-Беседа о солнце, как источнике жизни на земле; -Разучивание потешек, песенок о солнышке; -Наблюдение на прогулке за
---	--	--	--	--	--

	графики (стр.152)	мотивам декоративно-прикладного искусства (стр.148)		закрепить умение работать с выкройкой (стр.75)	солнцем; -Конструктивная деятельность на тему «Такие разные здания».
2	Занятие №23 Тема: «Солнечный цвет». Цель: учить экспериментальному освоению цвета; расширять цветовую палитру «солнечных» оттенков (стр.154)	Занятие №23 Тема: «Водоноски у колодца». Цель: продолжать знакомство с дымковской игрушкой; учить лепить женскую фигурку на основе юбки-конуса (стр.160)	Занятие №12 Тема: «А водица далеко, а ведерко велико...» Цель: учить создавать разные изображения на основе одной формы; строить простой сюжет по содержанию потешки аппликативными средствами (стр.162)		-Чтение «Истории про Мальчика, который хотел стать художником»; -Рассматривание дымковских игрушек; -Беседа о народных промыслах; -Знакомство с книжной графикой- рассматривание иллюстраций к потешкам, песенкам, русским народным сказкам.
3	Занятие №24 Тема: «Водоноски-франтихи».	Занятие №24 Тема: «Дедушка Мазай и зайцы».		Занятие №12 Тема: «Птица». Цель: учить детей	-Чтение стихотворения Н.Некрасова

	Цель: учить декоративно оформлять вылепленные фигурки по мотивам дымковской игрушки (стр.164)	Цель: учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними по литературному сюжету (стр.156)		работать с природным материалом, делать несложную поделку из веточек, шишек, желудей (стр.79)	«Дедушка Мазай и зайцы», рассматривание иллюстраций в книжке, беседа по содержанию произведения; -Рассматривание тематического альбома «Дымковская игрушка»; -Наблюдение за птицами на участке детского сада; -Подвижная игра «Ястреб и цыплята».
4	Занятие №25 Тема: «Весеннее небо». Цель: учить экспериментировать с акварельными красками: рисовать небо способом цветовой растяжки «по- мокрому»	Занятие №25 Тема: «Весенний ковёр». Цель: учить лепить коврик из жгутиков разного цвета способом простого переплетения (стр.166)	Занятие №13 Тема: «Нежные подснежники». Цель: учить воплощать в художественной форме своего представления о первоцветах (стр.170)		-Беседа о сказочных коврах; -Наблюдение за небом на прогулке; - Чтение стихотворения А.Фета «Весенний дождь»;

	(стр.168)				-Рассматривание изображений первоцветов в детских энциклопедиях.
Апрель					
1	Занятие №26 Тема: «Я рисую море...» Цель: учить создавать образ моря различными нетрадиционными техниками (стр.172)	Занятие №26 Тема: «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...» Цель: знакомить с новым приёмом рельефной лепки – цветовой растяжкой: колористическое решение темы и усиление эмоциональной выразительности (стр.176)		Занятие №13 Тема: «Карусель». Цель: знакомить детей с новым материалом- картоном, учить делать игрушку – качалку, закреплять умение работать с шаблоном (стр.71)	-Чтение сказки А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане»; -Знакомство с внешним видом пресноводных рыб, дельфина, осьминога, краба, медузы, акулы для обогащения художественных впечатлений детей; -Пальчиковая гимнастика «Рыбка»; -Подвижная игра «Море волнуется раз...»; -Беседа о разных водоёмах (озеро, река, море).

2	<p>Занятие №27 Тема: «Морская азбука». Цель: учить изготавливать коллективную морскую азбуку на морскую тему: рисование морских растений и животных, названия которых начинаются на разные буквы алфавита (стр.178)</p>	<p>Занятие №27 Тема: «Плавают по морю киты и кашалоты...» Цель: совершенствовать рельефную лепку: поиск гармоничных сочетаний разных форм (стр.180)</p>	<p>Занятие №14 Тема: «По морям, по волнам...» Цель: учить создавать кораблики из бумаги; самостоятельно комбинировать приёмы силуэтной и рельефной аппликации (стр.174)</p>		<ul style="list-style-type: none"> -Беседа о жизни морских жителей; -Рассматривание водных растений и сравнение их с наземными; -Знакомство с внешним видом кита и кашалота; -Беседа о разных частях света; -Рассматривание изображений белого медведя, моржа, тюленя; - Подвижная игра «Мишка на льдинке».
3	<p>Занятие №28 Тема: «Превращение камешков». Цель: учить создавать художественные образы на основе природных форм (камешков) (стр.190)</p>	<p>Занятие №28 Тема: «Топают по острову слоны и носороги». Цель: учить создавать образы крупных животных на основе общей исходной формы (стр.186)</p>		<p>Занятие №14 Тема: «Простой мост». Цель: учить строить мосты из строительного материала, выделять этапы конструирования, устанавливать зависимости (стр.65)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Составление фигур животных из разных геометрических фигур; -Загадывание загадок-обманок В.Борисова; -Игры с камнями «Найди похожий», «Узнай

					на ощупь»
4	<p>Занятие №29 Тема: «Радуга-дуга». Цель: учить творческому отражению представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами (стр.202)</p>	<p>Занятие №29 Тема: «Чудесные раковины». Цель: учить лепить плоские и объемные раковины разными способами: расплощивание исходной формы и её видоизменение (стр.192)</p>	<p>Занятие №15 Тема: «Наш аквариум». Цель: учить создавать гармоничные образы рыбок из отдельных элементов (стр.194)</p>		<p>-Беседа о моллюсках, рассматривание коллекции раковин в уголке природы;</p> <p>-Слушание шума раковин;</p> <p>- Чтение стихотворения В.Шипуновой «Про радугу»;</p> <p>-Рассматривание иллюстраций, фотографий об аквариуме и аквариумных рыбках.</p>

Май

1	<p>Занятие №30 Тема: «Зелёный май». Цель: учить экспериментальному освоению цвета; развивать творческое воображение, чувство цвета (стр.196)</p>	<p>Занятие №30 Тема: «Обезьянки на пальмах». Цель: учить составлять сюжетные композиции из разных элементов (пальма и обезьянки) (стр.184)</p>		<p>Занятие №15 Тема: «Животные». Цель: учить детей изготавливать их цилиндров разнообразных животных, планировать свою деятельность,</p>	<p>-Беседа о животных жарких стран;</p> <p>-Чтение стихотворений о весенних явлениях в природе;</p> <p>-Рассматривание</p>
---	--	--	--	--	--

				подбирать необходимый материал (стр.74)	фотографий и репродукций весенних пейзажей; -Подвижная игра «Обезьянки».
2	<p>Занятие №31 Тема: «Чем пахнет лето?» Цель: учить создавать оригинальные композиции из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма (стр.206)</p>	<p>Занятие №31 Тема: «Мы на луг ходили, мы лужок лепили». Цель: учить лепить луговые растения и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски (стр.200)</p>	<p>Занятие №16 Тема: «Нарядные бабочки». Цель: учить вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам (стр.204)</p>		-Беседа о луговых насекомых и растениях; -Рассматривание фотографий весеннего и летнего луга; -Хороводная игра «Мы на луг ходили»; - Чтение стихотворения В.Шипуновой «Чем пахнет лето?»; -Дидактические игры на восприятие цвета.

Физическое развитие

Неделя	Программное содержание	
	Непрерывная образовательная деятельность (Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду. Старшая группа».)	Образовательная деятельность,

		осуществляемая в ходе режимных моментов 1. М.С.Анисимова «Двигательная деятельность детей старшего дошкольного возраста»; 2. Н.В.Полтавцева «Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни»)
Сентябрь		
1	<p>Занятие № 7(стр.20) Цель: упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты.</p> <p>Занятие № 8(стр.22) Цель: развивать основные виды движений.</p> <p>Занятие № 9 (на прогулке). (стр23) Цель: повторить бег, продолжительность до 1 минуты, упражнение в прыжках.</p>	П/и «Ловишики» Беседа на тему: «Глаза – зеркало души» Игровое упражнение: «Сбей кеглю»
2	<p>Занятие № 10(стр.23) Цель: разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя, разучить пролезание в обруч боком.</p> <p>Занятие № 11(стр. 25) Цель: развивать основные виды движений.</p> <p>Занятие №12 (на прогулке). (стр.25) Цель: упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом.</p>	П/И «Пробеги тихо» Д/и «Мое настроение» Игровое упражнение: «Подбрось и поймай»
Октябрь		
1	Занятие №13(стр. 27)	П/и «Найди себе пару»

	<p>Цель: упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейки. Занятие № 14 (стр. 28).</p> <p>Цель: развивать основные виды движений. Занятие № 15 (стр.28) (на прогулке)</p> <p>Цель: повторить ходьбу с высоким подниманием колен, знакомит с ведением мяча правой и левой рукой.</p>	<p>Беседа на тему: «Берегите глаза и зрение» Игровое упражнение: «Пройди не упади».</p>
2	<p>Занятие № 16(стр.29)</p> <p>Цель: разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному.</p> <p>Занятие № 17(стр.31)</p> <p>Цель: развивать основные виды движений.</p> <p>Занятие № 18 (стр31)</p> <p>Цель: упражнять в ходьбе и беге, разучить игровые упражнения с мячом.</p>	<p>Мп/и «Разминка» Д/и «Посмотри и оцени» Дыхательная гимнастика: «Часики».</p>
3	<p>Занятие № 19(стр.32)</p> <p>Цель: повторить ходьбу с изменением темпа движения, развивать координацию движений и глазомер при метании в цель.</p> <p>Занятие № 20(стр.33)</p> <p>Цель: развивать основные виды движений</p> <p>Занятие № 21(стр.34). (на прогулке)</p> <p>Цель: упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты.</p>	<p>П/и «Кошка и мышка» Зрительная гимнастика: «Лучик солнца».</p>
4	<p>Занятие № 22(стр.34)</p> <p>Цель: упражнять в ходьбе парами, повторить лазанье в обруч, упражнять в равновесии и прыжках.</p> <p>Занятие № 23(стр.36)</p> <p>Цель: развивать основные виды движений.</p> <p>Занятие № 24 (Стр.36) (на прогулке)</p>	<p>Мп/и «Вернись на свое место» Беседа на тему: «Шаги воздуха в организме» Игровое упражнение на равновесие: «Не упади в</p>

	Цель: развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты. Ноябрь	ручей»
1	Занятие № 25(стр.38) Цель: повторить ходьбу с высоким подниманием колен, упражнять в равновесии, развивая координацию движений. Занятие № 26(стр.40) Цель: развивать основные виды движений. Занятие № 27 (стр 41) (на прогулке) Цель: повторить бег, игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	П/и «Мы – осенние листочки» Опыт с листочком Дыхательная гимнастика: «Петух».
2	Занятие № 28(стр.41) Цель: упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами. Занятие № 29(стр.42) Цель: развивать основные виды движений. Занятие № 30 (стр 42) (на прогулке) Цель: повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений.	Мп/и «По ровненькой дорожке» Зрительная гимнастика: «Белка».
3	Занятие № 31(стр.43) Цель: упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии. Занятие № 32(стр.44) Цель: развивать основные виды движений. Занятие № 33(стр 44) (на прогулке) Цель: упражнять в беге, развивая выносливость, в перебрасывании мяча в шеренгах.	П/и «Пилоты» Зрительная гимнастика: «Тише,тише». Игровое упражнение: «Змейка».
4	Занятие № 34(стр.45) Цель: повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя, упражнять в равновесии и прыжках. Занятие № 35(стр.46)	Мп/и «Ворота» Д/и «Мы делаем сердце крепким» П/И «Мышеловка».

	<p>Цель: развивать основные виды движений. Занятие № 36 (стр 46) (на прогулке) Цель: повторить бег с преодолением препятствий, повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.</p>	
Декабрь		
1	<p>Занятие № 1(стр.47) Цель: упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга. Занятие № 2(стр.48) Цель: развивать основные виды движений. Занятие № 3 (стр 49) (на прогулке) Цель: разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.</p>	П/и «Догони меня» Дыхательная гимнастика: Язык «трубочкой» Беседа «Что значит быть здоровым».
2	<p>Занятие № 4(стр.50) Цель: упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону. Занятие № 5(стр.51) Цель: развивать основные виды движений. Занятие № 6 (стр 51) (на прогулке) Цель: повторить ходьбу и бег между снежными постройками.</p>	Мп/и «У ребят порядок строгий» Д/и «Узнай, кто как дышит» Зрительная гимнастика: «Кошка».
3	<p>Занятие № 7(стр.52) Цель: упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер. Занятие № 8(стр.53) Цель: развивать основные виды движений. Занятие № 9 (стр. 53) (на прогулке) Цель: развивать ритмичность ходьбы на лыжах, упражнять в прыжках на двух ногах.</p>	П/и «Найди себе пару» Беседа «что надо делать, чтобы не болеть».
4	Занятие № 10(стр.54)	Мп/и «Колпачок и

	<p>Цель: упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную. Занятие № 11(стр.56)</p> <p>Цель: развивать основные виды движений. Занятие № 12 (стр56) (на прогулке)</p> <p>Цель: развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении.</p>	<p>палочка» Д/и «Волшебная вата» Дыхательная гимнастика: «Гуси летят».</p>
Январь		
1	<p>Занятие № 13(стр.58)</p> <p>Цель: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их, продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге.</p> <p>Занятие № 14(стр.59)</p> <p>Цель: развивать основные виды движений. Занятие № 15 (стр. 60) (на прогулке)</p> <p>Цель: продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне.</p>	<p>П/и «Еж с ежатами» Дыхательная гимнастика «Еж» Игровое упражнение: «Кто дальше бросит».</p>
2	<p>Занятие № 16(стр.60)</p> <p>Цель: повторить ходьбу и бег по кругу, разучить прыжок в длину с места.</p> <p>Занятие № 17(стр.62)</p> <p>Цель: развивать основные виды движений. Занятие № 18 (стр. 62) (на прогулке)</p> <p>Цель: повторить игровые упражнения с бегом и метанием.</p>	<p>П/И «Мороз Красный нос» Д/и «Покажи, что нарисовано» Беседа «Для чего нужны гимнастика и физкультура»</p>
3	<p>Занятие № 19(стр.62)</p> <p>Цель: повторить ходьбу и бег между предметами, упражнять в перебрасывании мяча друг другу.</p> <p>Занятие № 20(стр.63)</p> <p>Цель: развивать основные виды движений. Занятие № 21 (стр64) (на прогулке)</p> <p>Цель: повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.</p>	<p>П/и «Перелет птиц» Зрительная гимнастика: «Ветер». Игровое упражнение: «Охотники и зайцы».</p>

4	<p>Занятие № 22(стр.64) Цель: повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p>Занятие № 23(стр.65) Цель: развивать основные виды движений.</p> <p>Занятие № 24 (стр65) (на прогулке) Цель: повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>	<p>Мп/и «Кто в мешке?» Беседа на тему: «Здоровье в порядке – спасибо зарядке» Дыхательная гимнастика «Маятник».</p>
Февраль		
1	<p>Занятие № 25(стр.67) Цель: упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, в беге продолжительностью до 1 минуты, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.</p> <p>Занятие № 26(стр.68) Цель: развивать основные виды движений.</p> <p>Занятие № 27 (стр.68) (на прогулке) Цель: повторить игровые упражнения с шайбой.</p>	<p>П/и «Медведь» Дыхательная гимнастика «Подуем на плечо» Беседа «Мышцы и их значение»</p>
2	<p>Занятие № 28(стр.69) Цель: повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег врассыпную.</p> <p>Занятие № 29(стр.70) Цель: развивать основные виды движений.</p> <p>Занятие № 30 (стр.70) (на прогулке) Цель: повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.</p>	<p>Мп/и «Воздушный шар» Д/и «Научи быть сильным» Игровое упражнение: «Не задень».</p>
3	<p>Занятие № 31(стр.70) Цель: упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, разучить метание в вертикальную цель.</p> <p>Занятие № 32(стр.71) Цель: развивать основные виды движений.</p> <p>Занятие № 33(стр.72) (на прогулке) Цель: повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метанием в цель и на</p>	<p>П/и «Цветные автомобили» Зрительная гимнастика: «Самолёт».</p>

	дальность.	
4	<p>Занятие № 34(стр.72) Цель: упражнять детей в непрерывном беге, в лазанье на гимнастическую стенку.</p> <p>Занятие № 35(стр.73) Цель: развивать основные виды движений.</p> <p>Занятие № 36 (стр.74) (на прогулке) Цель: построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.</p>	<p>Мп/и «Подарки» Д/и «Проведи гимнастику» Беседа с детьми о зубах.</p>
Март		
1	<p>Занятие № 1(стр.75) Цель: упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу, разучить ходьбу по канату с мешочком на голове.</p> <p>Занятие № 2(стр.76) Цель: развивать основные виды движений.</p> <p>Занятие № 3 (стр.77) (на прогулке) Цель: повторить игровые упражнения с бегом, упражнять в перебрасывании шайбы друг другу.</p>	<p>П/и «Лови – бросай» Беседа на тему: «Зубы – самые твердые части тела» Игровые упражнения с мячом.</p>
2	<p>Занятие № 4(стр.78) Цель: повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную.</p> <p>Занятие № 5(стр.79) Цель: развивать основные виды движений.</p> <p>Занятие № 6 (стр.79) (на прогулке) Цель: повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.</p>	<p>Мп/и «Великаны и гномы» Д/и «Полезно – вредно» Зрительная гимнастика «Буратино».</p>
3	<p>Занятие № 7(стр.80) Цель: повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в ползании по гимнастической скамейки, в равновесии и прыжках.</p> <p>Занятие № 8(стр.81)</p>	<p>П/и «Не боимся мы кота» Дыхательная гимнастика «Насос» Беседа «Органы чувств».</p>

	<p>Цель: развивать основные виды движений. Занятие № 9 (стр.82) (на прогулке) Цель: упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании, повторить игровые упражнения в равновесии.</p>	
4	<p>Занятие № 10(стр.82) Цель: упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два в движении, в метании в горизонтальную цель, Занятие № 11(стр.83) Цель: развивать основные виды движений. Занятие № 12 (стр.84) (на прогулке) Цель: упражнять в беге на скорость, разучить упражнение с прокатыванием мяча.</p>	<p>Мп/и «Кто соберет больше игрушек» Д/и «Хорошо – плохо» П/И «Карусель».</p>
Апрель		
1	<p>Занятие № 13(стр.85) Цель: повторить ходьбу и бег по кругу, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Занятие № 14(стр.86) Цель: развивать основные виды движений. Занятие № 15 (стр.86) (на прогулке) Цель: упражнять детей в чередовании ходьбы и бега.</p>	<p>П/и «Не боимся мы кота» Решение проблемно-практических ситуаций «Посылка от Незнайки» Зрительная гимнастика: «Заяц».</p>
2	<p>Занятие № 16(стр.87) Цель: повторить ходьбу и бег между предметами, разучить прыжки с короткой скакалкой. Занятие № 17(стр.88) Цель: развивать основные виды движений. Занятие № 18 (стр.88) (на прогулке) Цель: упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость, в прокатывании обруча.</p>	<p>Мп/и «Скажи и покажи» Беседа на тему: «Улыбка делает чудеса» Игровые упражнения на равновесие.</p>
3	<p>Занятие № 19(стр.88) Цель: упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде</p>	<p>П/и «Веселые зайчата» Дыхательная гимнастика</p>

	<p>воспитателя.</p> <p>Занятие № 20(стр.90)</p> <p>Цель: развивать основные виды движений.</p> <p>Занятие № 21 (стр.90) (на прогулке)</p> <p>Цель: повторить бег на скорость, игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.</p>	<p>«Пускаем мыльные пузыри»</p>
4	<p>Занятие № 22(стр.90)</p> <p>Цель: упражнять в ходьбе и беге между предметами, закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку.</p> <p>Занятие № 23(стр.92)</p> <p>Цель: развивать основные виды движений.</p> <p>Занятие № 24 (стр. 92) (на прогулке)</p> <p>Цель: упражнять в беге на скорость, повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.</p>	<p>Мп/и «Все спортом занимаются»</p> <p>Игра «Лото настроений»</p> <p>Беседа «Внутренние органы человека».</p>

Май

1	<p>Занятие № 25(стр.93)</p> <p>Цель: упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя.</p> <p>Занятие № 26(стр.94)</p> <p>Цель: развивать основные виды движений.</p> <p>Занятие № 27 (стр.95) (на прогулке)</p> <p>Цель: упражнять в беге с высоким подниманием бедра, развивать ловкость и глазомер.</p>	<p>П/и «Мы – веселые ребята»</p> <p>Игра «Пиктограммы»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Вырасти большой».</p>
2	<p>Занятие № 28(стр.95)</p> <p>Цель: упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы.</p> <p>Занятие № 29(стр.96)</p> <p>Цель: развивать основные виды движений.</p>	<p>Мп/и «Вернись на свое место»</p> <p>Дыхательная гимнастика «Трубач»</p>

	<p>Занятие № 30 (стр.96) (на прогулке)</p> <p>Цель: развивать выносливость в непрерывном беге, упражнять в прокатывании обручей.</p>	
--	--	--

2.4 МЕТОДИКИ, ТЕХНОЛОГИИ, СРЕДСТВА ВОСПИТАНИЯ, ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Педагогическая **технология** - это совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов **обучения, воспитательных средств**; она есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса (*Б. Т. Лихачёв*).

Принципиально важной стороной в педагогической **технологии** является позиция ребенка в **воспитательно-образовательном** процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «*Не рядом, не над ним, а вместе!*». Его цель – содействовать становлению ребенка как личности.

На сегодняшний день в нашем дошкольном образовательном учреждении применяются следующие образовательные **технологии**:

- Здоровьесберегающие
- Игровые
- Проблемное **обучение**
- Проектная деятельность

Здоровьесберегающие технологии

Цель этих технологий - становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения берегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

На сегодняшний день ведущими психологами, педагогами и работниками медицинской сферы было создано множество различных здоровьесберегающих методик, которые можно классифицировать по некоторым отдельным группам.

- технологии медико-профилактические и физкультурно-оздоровительные;
- технологии личностно-ориентированного воспитания и обучения дошкольников.
- технологии, направленные на обеспечение социально-психологического благополучия воспитанников;
- технологии, направленные на валеологическое просвещение детей и родителей.
- технологии здоровьесбережения педагогов дошкольного образования;

Взаимодействие ДОУ с семьей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей.

На информационных стенах для родителей в каждой возрастной группе должны работать рубрики, освещающие вопросы оздоровления без лекарств. Родителям предлагаются комплексы упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата, органов зрения, для развития общей и мелкой моторики, пальчиковые игры.

Родители привлекаются к участию в физкультурно-массовых мероприятиях дошкольного учреждения

Все эти технологии направлены в первую очередь на воспитание физически и психологически здоровых детей. Причем, физическому и психологическому аспектам уделяется одинаково большое внимание, в то время как еще несколько лет назад в детских садах велась работа преимущественно по сохранению и поддержанию физического здоровья ребенка. Сегодня же в каждом детском учреждении обязательно должен быть детский психолог, который занимается с детьми, как в коллективе, так и индивидуально. Заметив негативные изменения в поведении ребенка, воспитатели обязаны поставить в известность родителей и начать активную работу по поддержанию психического здоровья воспитанника.

Игровые технологии

В ФГОС ДО прописано, что деятельность детей в детском саду, регламентированная по типу учебной, не соответствует возрастным и психологическим особенностям ребенка дошкольного возраста.

Психологически оправданным является использование различных видов детской деятельности. Для детей старшего дошкольного возраста одним из таких видов деятельности является игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры.

Игра в дошкольном детстве существует как особая деятельность и форма организации жизнедеятельности. Именно детская игра обеспечивает те условия и те особенности организации дошкольного воспитания, которые необходимы для становления и развития психики и личности ребенка. К сожалению, игра родителями чаще всего рассматривается как развлечение, то есть просто досуг, как избыточный элемент, как пустая трата времени, педагогами же, в основном, - как средство обучения. Но игра для ребенка – это всегда спонтанное, непредсказуемое, активное пробование себя или предмета игры, это всегда какая-то загадка, импровизация, неожиданность, сюрприз. Если даже эта игра по строго обозначенным правилам, все равно непонятно, кто выиграет, и интрига в том, чем все закончится, что будет дальше? Это отличает игру от любой другой деятельности. Такая деятельность очень важна потому, что дает возможность ребенку пробовать себя, проявлять инициативу, совершать выбор и, соответственно, нести за него ответственность.

Игра, в широком смысле слова, охватывает очень много детских деятельности и имеет позитивное влияние на становление самостоятельности, инициативности и личности ребенка. Все другие занятия не могут заменить того развивающего эффекта, который несет свободная, самостоятельная, инициативная игра.

Проблемное обучение

Суть проблемного обучения в детском саду заключается в том, что воспитатель создает познавательную задачу, ситуацию и предоставляет детям возможность изыскивать средства ее решения, используя ранее усвоенные знания и умения. Проблемное обучение активизирует мысль детей, придает ей критичность, приучает к самостоятельности в процессе познания.

Основа проблемного обучения - вопросы и задания, которые предлагают детям. Часто используются вопросы, которые побуждают детей к сравнению, к установлению сходства и различия. И это

вполне закономерно: все в мире человек узнает через сравнение. Благодаря сравнению ребенок лучше познает окружающую природу, выделяет в предмете новые качества, свойства, что дает возможность по-новому взглянуть на то, что казалось обычным, хорошо знакомым.

Среди проблемных вопросов особое место занимают те, которые побуждают вскрыть противоречие между сложившимся опытом и вновь получаемыми знаниями. Для этого дети должны пересмотреть свои прежние представления, перестроить их на новый лад.

Активизируют мышление детей вопросы, которые побуждают искать ответ в воображаемом плане. Так, на летней прогулке воспитатель предлагает подумать, как изменились бы игры детей, если бы стоял морозный зимний день?

Можно иногда и ошибиться - пусть дети заметят ошибку, поправят. Важно воспитывать у детей интерес к чужому мнению. И не надо забывать о шутке: она активизирует мысль, озадачивает детей. Неожиданные занимательные приемы пробуждают их к размышлению. Особенно, такие приемы нужны детям с недостаточной работоспособностью (*неусидчивые*): они мобилизуют их внимание и волевые усилия.

Проектная деятельность

В воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса. Они могут обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка. Основной целью проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей. Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста. Так, в работе с детьми младшего дошкольного возраста педагог может использовать подсказку, наводящие

вопросы? А детям старшего дошкольного возраста необходимо предоставлять больше самостоятельности:

Первый шаг воспитателя в работе над проектом – это выбор темы.

Второй шаг – это тематическое планирование по выбранной проблеме на неделю, где учитываются все виды детской деятельности.

Методы воспитания – способы взаимосвязанной деятельности взрослых и детей, направленные на достижение воспитательной цели.

Методы обучения – совокупность путей, способов достижения целей.

Приём обучения – часть метода, отдельный шаг в реализации метода.

Наглядные методы и приемы обучения

Методы

1- Наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины.

Виды наблюдений: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера.

2- Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ).

Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: дидактические картины, объединенные в серии; репродукции картин известных художников; книжная графика; предметные картинки; учебные фильмы.

Приемы

- показ способов действий;
- показ образца.

Словесные методы и приемы обучения

Методы

1- Рассказ педагога.

Рассказ достигает своей цели, если: педагог ставит перед детьми учебно-познавательную задачу; в рассказе отчетливо прослеживается главная идея, мысль; рассказ не перегружен деталями; его содержание динамично, созвучно личному опыту дошкольников, вызывает у них отклик, сопререживание; речь взрослого выразительна.

2- Рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы).

3- Беседа.

По содержанию выделяют познавательные (со средней группы) и этические беседы (в старшем дошкольном возрасте).

По дидактическим задачам выделяют: вводные (предварительные) и итоговые (обобщающие) беседы.

4- Чтение художественной литературы.

Приемы

- вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности);
- указание (целостное и дробное);
- пояснение;
- объяснение;
- педагогическая оценка;
- беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и т. п.).

Игровые методы и приемы обучения

Методы

1. Дидактическая игра
2. Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.

Приемы

- внезапное появление объектов;
- выполнение воспитателем игровых действий;
- загадывание и отгадывание загадок;
- введение элементов соревнования;
- создание игровой ситуации.

Практические методы обучения

1- Упражнение – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие).

2- Элементарные опыты, экспериментирование.

Элементарный опыт — это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д.

3- Моделирование – это процесс создания моделей и их Использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов (Д. Б. Эльконин, Л. А. Венгер, Н. Н. Поддъяков). В основе – принцип замещения (реальный предмет замещается др. предметом, условным знаком). Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.

Выбор и сочетание методов и приемов обучения зависит от:

- содержания учебного материала;
- возрастных особенностей детей (в младшем дошкольном возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения);
- формы организации обучения (воспитатель выбирает ведущий метод и к нему предусматривает разнообразные приемы);
- оснащенности педагогического процесса;
- личности воспитателя

Средства воспитания – система предметов, объектов, явлений, которые используются в воспитательном процессе как вспомогательные.

Классификация средств воспитания (Л. С. Выготский, И. П. Подласый, П. И. Пидкастый, В. И. Логинова, П. Г. Саморукова)

1. Средства материальной культуры

– игрушки, посуда, предметы окружения, ТСО, игры, одежда, дидактические материалы и др.

2. Средства духовной культуры

– книги, предметы искусства, речь.

3. Явления и объекты окружающего мира

– явления природы, растительный и животный мир.

Средство обучения – это материальный или идеальный объект, который использован учителем и учащимися для усвоения новых знаний

Выбор средств обучения зависит от:

- закономерностей и принципов обучения;
- общих целей обучения, воспитания и развития;
- конкретных образовательных задач;
- уровня мотивации обучения;
- содержания материала;
- времени, отведенного на изучение того или иного материала;
- объема и сложности материала;
- уровня подготовленности обучаемых, сформированности у них учебных навыков;
- возрастных и индивидуальных особенностей обучаемых;
- типа и структуры занятия;
- количества детей;
- интереса детей;
- взаимоотношений между педагогом и детьми (сотрудничество или авторитарность);

- материально-технического обеспечения, наличия оборудования, наглядных пособий, технических средств;

- особенностей личности педагога, его квалификации.

Виды детской деятельности (в соответствии с ФГОС ДО)

- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками,

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними,

- восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице,

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация,

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

- двигательная (владение основными движениями) форма активности ребенка.

2.5 ПРИМЕРНЫЙ НАБОР МАТЕРИАЛОВ И ОБОРУДОВАНИЯ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

Направления развития ребенка	Наименование оборудования
Образовательная область «Познавательное развитие»	<p>-Набор цветных счетных палочек Кюизенера</p> <p>-Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша)</p> <p>-Набор цветных счетных палочек</p> <p>-Рамки и вкладыши тематические</p> <p>-Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками</p>

- Набор-карточек с цифрами
- Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела
- Набор для построения произвольных геометрических фигур
- Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе
- Доски с вкладышами и рамки-вкладыши со сложными составленными формами
- Комплект настольно-печатных игр для старшей группы
- Набор деревянных геометрических тел
- Игры-головоломки
- Набор лекал
- Линейки
- Набор мерных стаканов
- Набор прозрачных сосудов
- Лабораторные контейнеры с крышкой
- Комплект пипеток
- Набор увеличительных стёкол
- Микроскоп
- Часы песочные
- Набор для экспериментирования с водой
- Набор для экспериментирования с песком
- Набор для опытов с магнитом
- Коллекция тканей
- Коллекция бумаги
- Коллекция семян и плодов

	<ul style="list-style-type: none"> -Муляжи фруктов и овощей -Серии картинок: времена года -Набор карточек с символами погодных явлений -Глобус -Календарь погоды настенный
Образовательная область «Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> -Серии картинок для установления последовательности событий -Набор картинок для классификации: виды животных, виды растений, виды ландшафтов, виды спорта, виды профессий, виды транспорта, виды сооружений -Набор столовой и чайной посуды -Набор столовой посуды -Плюшевые игрушки -Куклы средние -Куклы разных размеров -Коляски детские -Набор мебели -Тематические наборы карточек с изображениями -Серии картинок: пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей -Книги со сказками -Книги с рассказами -Книжки-потешки; пословицы и поговорки -потешки и скороговорки на отработку согласных звуков
Образовательная область	<p>Для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Набор цветных карандашей

«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> -Мелки восковые -Пастель -Гуашь -Акварельные краски -Палитры -Круглые кисти -Банки для промывания ворса кисти от краски -Салфетки -Подставка для кистей -Бумага различной плотности -Трафареты для рисования -Комплект изделий народных промыслов <p>Для лепки:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Пластилин (12 цветов) -Стеки разной формы -Доски -Подборка из природного материала -Салфетки из ткани <p>Для аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ножницы с тупыми концами -Набор цветной бумаги -Картон -Подборка из фантиков от конфет -Подборка из природного материала -Щетинистые кисти для клея -Розетки для клея
---------------------------------------	---

	<p>-Салфетки из ткани Клей канцелярский, ПВА или kleящий карандаш</p> <p>Для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы -Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы -Комплект больших мягких модулей -Наборы игрушек (транспорт и строительные машины фигуры животных и людей) -Конструктор металлический -Набор мелко строительного материала (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) -Бумага, тонкий картон, ткань, пуговицы, фольга, поролон, пенопласт.
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт -Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение» -Комплект по патриотическому воспитанию. -Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта -Наборы для сюжетно-ролевых игр -Настольно печатные игры -Иллюстрации с изображением продуктов -Иллюстрации с изображением разных людей -Иллюстрации с изображением разного транспорта -Иллюстрации к народным сказкам -Плюшевые игрушки

	<ul style="list-style-type: none"> -Куклы разных размеров -Набор персонажей для пальчикового театра -Набор персонажей для настольного театра -Набор персонажей для кукольного театра -Ширма
Образовательная область «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> -Обруч малый -Мяч прыгун -Скакалка короткая -Кегли -Кольцеброс - Ракетки с мячиком и воланом -Мешочек малый с грузом -Мяч большой -Мяч средний -Мячи массажеры разных размеров и форм -Сборно-разборный тоннель -Гантели детские -Палка гимнастическая -Коврик массажный со следочками -Бревно -Лавки -Шведская стенка

2.6 МОНИТОРИНГ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в сентябре и мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной

программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития.

Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка.

Мониторинг освоения образовательной программы проводится на основе наблюдения и анализа продуктов детских видов деятельности.

Основная задача мониторинга детского развития — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Мониторинг детского развития включает в себя оценку физического развития ребенка, состояния его здоровья, а также развития общих способностей: познавательных, коммуникативных и регуляторных.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. На основе проведенных методик

составляется индивидуальная карта развития каждого ребенка и выстраивается индивидуальная траектория развития. В ходе мониторинга детского развития заполняется таблица.

В ходе мониторинга заполняются таблицы. Уровень развития оценивается по 5-ти бальной шкале.

Образовательная область	Критерии оценки
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей и фамилии, их профессии; - Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения; - Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека; - Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости); - Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса); - Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1); - Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры; - Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением; - Ориентируется во времени (вчера – сегодня – завтра; сначала – потом). Называет времена года, части суток, дни недели;
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение; - Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения; - Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком; - Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует

	все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы;
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Стремится соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе; - Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/ действиям; - Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики; - Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается; - Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы; - Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества; - Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль.
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи; - Правильно держит ножницы, использует разнообразно приемы вырезания; - Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества; - Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведения; - Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие; - Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении; - Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента;
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней

	<p>гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности; - Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике; - Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку; - Умеет перестраиваться в колонну по троем, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне; - Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч;
--	---

2.7 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ, СОЦИУМОМ

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями

Педагогический мониторинг

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в

педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проектная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал?», диагностические игры «Семья» (автор — Т. И. Пухова, модификация В. И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, проектная беседа с детьми «Что бы ты сделал?» (модифицированный вариант методики Г. Т. Хоментаускаса) направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребенку предлагают обсудить по очереди шесть ситуаций.

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы (и т. д.), и у тебя плохо получается). Кого ты позовешь на помощь?
4. Ты имеешь... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст — это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы

будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволяют увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

Педагогическая поддержка

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия — семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.

Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...»

Так, в альбоме «Это было недавно, это было давно...» при участии прадедушек и прабабушек (прапрадедушек и прапрабабушек) воспитанников могут быть собраны рассказы об их жизни, о тех случаях, которые особенно запомнились, о праздниках и буднях, о войне и блокаде. Такие альбомы всегда пользуются большим интересом у детей группы. Они с удовольствием их рассматривают, находят знакомые лица, с гордостью показывают своим сверстникам членов семьи, рассказывают их истории.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты

продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживает готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Что мы любим, что не любим», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки». В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности — совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной

творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

Вместе с тем педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста — проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных.

Так, знакомя старших дошкольников с родным городом и его великими жителями, воспитатель может предложить организацию «Петербургского бала», посвященного дню рождения города, литературной гостиной о самом петербургском поэте А. С. Пушкине, музыкального салона, посвященного великому композитору П. И. Чайковскому. Такие нетрадиционные формы творческих вечеров активизируют интерес родителей и детей, позволяют участникам занимать разные роли: «хозяйки гостиной», «оформителей», «музыкантов», «рассказчиков», «артистов», помогают детям и взрослым лучше узнать творческие возможности друг друга.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности — «Музыка моей мечты», «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем», «Энциклопедия городов российских». Так, в ходе проекта «Энциклопедия городов российских» дошкольники совместно с родителями и педагогами собирают материал о разных городах России и оформляют его в виде рукописной книги, сопровождая текст схемами, фотографиями, детскими рисунками, проводят «экскурсии» по разным городам, обмениваются впечатлениями в книге отзывов.

Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развиваются детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности — игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников. Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 ОФОРМЛЕНИЕ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада. Важно поддержать это ощущение такой организацией среды, при которой ребенок будет активно проявлять познавательную активность, самостоятельность, ответственность, инициативу. Воспитателю следует чаще привлекать старших дошкольников к созданию окружающей обстановки, спрашивая мнение по поводу предстоящих действий по изменению среды, вовлекать в сам процесс

преобразований. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства. Пространство группы желательно разбить на небольшие полузамкнутые микропространства (в которых могут находиться одновременно 3—6 человек), поставив стеллажи торцом к стенам и хорошо закрепив их. Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели также подойдут небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезы ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой. Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек лучше небольшой — для игр на столе. Допустимо и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель. В группе должна быть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Желательно включить альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

Необходимы место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из

большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол. В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «Четвертый — лишний», «Поиск девятого», «Найди отличия». Обязательны тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Замечено, что старшие дошкольники, умеющие играть в разные игры с правилами, успешно осваивают учебную деятельность в школе. Игр с правилами огромное множество: это и лото, и домино, и маршрутные игры («ходилки»). Главный принцип отбора — игры должны быть интересными для детей, носить соревновательный характер, вызывать желание играть и без участия взрослого.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности размещаются 5—6 рамок (картонных или деревянных) и множество картинок, вырезанных из старых журналов. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок, разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), необходимо включить схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. Желательно иметь

пооперационные карты, отражающие последовательность действий посозданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов. Книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок. Рядом или в других местах группы следует отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Можно крепить детские работы не только на стенках, но и подвешивать с помощью нитей к потолку, заполняя работами воздушное пространство группы.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами. При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп. Если позволяют условия в детском саду, для старших дошкольников желательно выделить отдельную комнату для экспериментов с использованием технических средств, а в группе оставить только небольшую часть оборудования для экспериментирования с шарами, подвесами, водой, природными материалами.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещают конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, необходимо включить в среду группы разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций. Наряду с художественной литературой в книжном уголке должны быть представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. Желательно расставить книги в алфавитном порядке, как в библиотеке, или по темам — природоведческая литература, сказки народные и авторские, литература о городе, стране и т. п. Следует помнить, что позвоночник ребенка 5—7 лет очень чувствителен к деформирующему воздействиям. В тех местах группы, где у детей длительно сохраняются статические позы, необходимо продумать способы

разминки (дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). Воспитатель поддерживает попытки ребенка в правильной организации собственной деятельности, учит элементам разминки и релаксации с помощью специальных атрибутов.

У старших дошкольников начинает активизироваться интерес к будущему школьному обучению. Целесообразно выделить учебную зону, чтобы обстановка группы была приближена к учебной среде класса: поставить столы рядами, повесить школьную доску. В будущем это в определенной степени поможет адаптироваться к учебной среде класса.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки. Необходимо показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Для этого успехи ребенка важно фиксировать рисунками или пиктограммами. Умение планировать очень пригодится ребенку и в школе, и в жизни. План фиксируется разными способами — записывается воспитателем, обозначается знаками, картинками. Для этого потребуется список имен детей, где напротив каждого имени выставляется карточка с планом — это легко сделать с помощью скотча. Можно закрепить на стене белые обои, на которых и вести записи (по мере необходимости прокручивать рулон до чистого места). Необходимо развивать у ребенка представления о собственных возможностях и силах, учить познавать себя, используя самонаблюдения. Для этого есть разнообразные пути. Например, метки «Я расту» — повод для обсуждения: кто выше, кто ниже, на сколько сантиметров вырос ребенок за месяц, за три месяца, кто растет быстрее, кто медленнее. Желательно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с ребенком, его интересами, например: «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «Я умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Подобные темы необходимо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения,

предпочтения с другими. Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали взрослой одежды — шляпу, галстук, длинную пышную юбку, солнечные очки, шаль, пилотку стюардессы, капитанскую фуражку и т. п.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечаются место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы, а рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии.

В старшем дошкольном возрасте воспитатель продолжает расширять область социально-нравственных ориентаций и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно; «-» — так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например «Конструктор эмоций». Для него нужны основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4—5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.

3.2 РЕЖИМ ДНЯ, СТРУКТУРА НОД

Режим дня

(холодный период)

Время	Режимные моменты
	Дома

6.30.-7.30.	Подъём, утренний туалет
	В детском саду
7.00.-8.00.	Утренний прием, игры, совместная деятельность, общение, деятельность по интересам.
8.00.-8.10.	Утренняя гимнастика.
8.10.-8.50.	Совместная деятельность, подготовка к завтраку, завтрак.
8.50.-9.15.	Игры, свободное общение детей, подготовка к НОД.
9.15.-10.20.	НОД.
10.20.-10.45.	Подготовка к второму завтраку, второй завтрак.
10.45.-12.15.	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки.
12.15.-12.50.	Подготовка к обеду, обед.
12.50.-13.00.	Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном.
13.00.-15.00.	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00.-15.30.	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры, совместная деятельность
15.30.-15.50.	Подготовка к полднику, полдник.
15.50-17.00.	Подготовка к НОД, НОД (кружки, досуги).
17.00-17.30.	Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей.
17.30-19.00.	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.
	Дома
19.00-20.30.	Прогулка, ужин, спокойные игры.
20.30-21.00.	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.
21.00-6.30(7.30)	Ночной сон.

Режим дня
(теплый период)

Режимные моменты	Время

Дома	
Подъём, утренний туалет	6.30. -7.30.
В детском саду	
Приём и осмотр детей, игры (на участке)	7.00. – 8.00.
Утренняя гимнастика (на участке)	8.00. – 8.10.
Сопровождение детей в группу, подготовка к завтраку, завтрак.	8.10. – 9.00.
Самостоятельная и совместная деятельность, игры, труд.	9.00. – 9.20.
Подготовка к прогулке, прогулка (занятие на прогулке, подвижные игры, наблюдения, труд в природе)	9.20.-11.50.
Второй завтрак (на прогулке)	10.45.
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11.50. – 12.20.
Подготовка к обеду, обед.	12.20. – 12.50.
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50. – 15.00.
Постепенный подъём, культурно-гигиенические и оздоровительные мероприятия (воздушно-водные процедуры).	15.00. – 15.30.
Подготовка к полднику, полдник.	15.30. – 15.50.
Самостоятельная и совместная деятельность, индивидуальная работа, игры, труд, общение и деятельность по интересам	15.50.-16.25.
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой.	16.25. – 19.00.
Дома	
Прогулка, ужин, спокойные игры.	19.00. – 20.30.
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну.	20.30. – 21.00.
Ночной сон.	21.00-6.30/7.30.

Структура НОД

№	Этап занятия <i>Структурные компоненты деятельности</i>	Деятельность педагога

1	<u>ВВОДНАЯ ЧАСТЬ</u> Организационный момент	<p>Переключение внимания детей на предстоящую деятельность, стимуляция интереса к ней, либо просто сконцентрировать внимание детей любым способом, например, упражнение на внимание, эмоционально-психологический настрой.</p>
2	Проблемная ситуация (<i>или мотивация</i>) и постановка и принятие детьми цели занятия	<p><u>Мотивация</u> (процесс вовлечения в деятельность):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что-то внести, чтоб большинство детей заинтересовалось; 2. Что-то убрать, оставив пустое место (в группе не осталось кукол или машин или др); 3. Приходит кто-то в гости или вносится игрушка; 4. Эффект неожиданности (шум, треск, стук...); 5. Интрига (подождите, после зарядки скажу; не смотрите, после завтрака покажу; не трогайте, это очень хрупкое, испортите) <p>или (для детей старшего возраста)</p> <p><u>Проблемная ситуация:</u></p> <p>Создать ситуацию, которая вызывает затруднение в деятельности детей, которое они фиксируют в речи (мы это не знаем, мы это еще не умеем...).</p> <p>Выдвижение различных вариантов, что сделать, чтобы разрешить проблему. Ответы детей не оценивать, принимать любые, не предлагать что-то делать или не делать, а предлагать что-то сделать на выбор.</p> <p>В результате ребятами делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации.</p> <p>Если этого нет, то воспитатель осуществляет <u>постановку и принятие детьми цели занятия</u>.</p>
3	<u>ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ</u> Проектирование решений проблемной ситуации, актуализация знаний, или начало выполнения действий по задачам НОД	<p>Задачи этого этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - или актуализация имеющихся знаний, представлений. Создание ситуации, в которой возникает необходимость в получении новых представлений, умений. Деятельность педагога: с помощью

		<p>наводящих, проблемных вопросов, рассказывания, объяснения, организации поисковой деятельности, подвести детей к воспроизведению информации, необходимой для успешного разрешению проблемной ситуации, либо усвоению нового.</p> <p>- или детям даются новые знания, необходимые для решения проблемного вопроса на основе содержания разных разделов программы с опорой на наглядность, либо дети сами добывают знания, путём исследований, поиска, открытий...</p>
4	«Открытие» детьми новых знаний, способа действий	<p>Воспитатель, используя подводящий диалог, организует построение нового знания, которое четко фиксируется им вместе с детьми в речи.</p>
5	Самостоятельное применение нового на практике, либо актуализация уже имеющихся знаний, представлений, (выполнение работы)	<p>Владение способами действия, применение полученных (уже имеющихся) умений, представлений. Деятельность педагога заключается в организации практической деятельности, оказание необходимой помощи, организации взаимодействия в достижении результата;</p> <p>Включение нового знания в систему знаний ребенка и повторение. На этом этапе воспитатель предлагает игры, в которых новое знание используется совместно с изученными ранее. Возможно также включение дополнительных заданий на тренировку мыслительных операций и деятельностных способностей, а также заданий развивающего типа, направленных на опережающую подготовку детей к последующим занятиям.</p>
6	ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ Итог занятия. Систематизация знаний.	<p>Подведение итогов НОД с разных точек зрения: качества усвоения новых знаний, качества выполненной работы, обобщение полученного ребенком опыта. В завершение, воспитатель совместно с детьми фиксирует новое знание в устной речи и организует осмысливание их деятельности на занятии с помощью вопросов: «Где</p>

		были?», «Чем занимались?», «Что узнали?», «Кому помогли?». Воспитатель отмечает: «Смогли помочь, потому что научились ..., узнали ...».
7	Рефлексия	Формирование элементарных навыков самоконтроля, самооценки (для младшего возраста – рефлексия настроения и эмоционального состояния, для старшего – рефлексия деятельности, или содержания учебного материала).

3.3 ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Астафьева, Е.О. Играем, читаем, пишем: Методическое пособие-конспект/ Худ. О. Р. Гофман. СПб.: Детство-Пресс, 2006-64 с.
2. Авдеева, Н.Н. «Безопасность». Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005-144 с.
3. Анисимова, М.С. Двигательная деятельность старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012-208 с.
4. Бабаева, Т.И. Образовательная область «Социализация». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / науч. ред. А.Г. Гогоберидзе.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012-256 с.
5. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экология! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста (Текст)- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016-512 с.
6. Комратова, Н.Г. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром.- М.:ТЦ Сфера, 2005-144.
7. Коротовских, Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста.- СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013-224 с., илл.
8. Кравченко, И.В. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.- 208 с.

9. Куцакова, Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Издательство: Сфера, 2010.
10. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Издательский дом «Цветной мир» ТЦ Сфера, 2010-208.
11. Мартынова, Е.А. Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: Учитель, 2011.-333 с.
12. Мулько, И.Ф. Социально- нравственное воспитание детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2006.-96 с.
13. Пензулаева, Л.И. Физкультурное занятие в детском саду. Старшая группа. Конспекты занятий.-М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2010.-128 с.
14. Полтавцева, Н.В. Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни.- М.: ТЦ Сфера, 2012.-128 с.
15. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 5-7 лет.-3-е изд., дополн. / Под ред. О.С.Ушаковой.-М.: ТЦ Сфера, 2016. -272 с.
16. Ушакова, О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд., дополн.-М.: ТЦ Сфера, 2016.-288 с.
17. Хабибулина, Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО-ПРЕСС 2013.-64 с.